

ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU POLSKIEGO ZWIĄZKU SZACHOWEGO 2023

TRZYCHODÓWKI

Sędzia: Stefan PARZUCH mistrz krajowy kompozycji szachowej

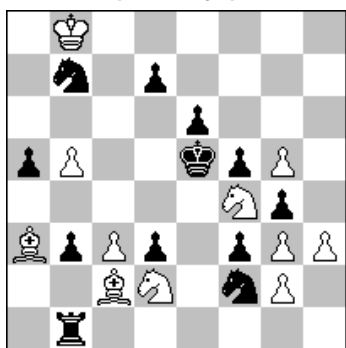
W konkursie konkurowały 42 zadania nadesłane przez 20 autorów z 11 krajów: Argentyna (1-1), Azerbejdżan (2-2,5), Francja (1-1), Hiszpania (1-1), Izrael (3-11,5), Peru (1-1,5), Polska (4-5,5), Słowacja (1-1), Ukraina (3-2), USA (2-13), Włochy (1-2).

Pierwsze dwa zadania, moim zdaniem, reprezentują bardzo dobry poziom i to już wystarczy, aby konkurs uznać za udany! Bardzo podobało mi się też zadanie 3003, ale stopień nowych elementów w stosunku do bardzo bogatej treści oryginału sprzed 130 lat(!) pozwolił tylko na specjalne wyróżnienie honorowe. To świadczy o tym, jak dobre zadanie skomponował nasz mistrz Marcin Winawer ponad 100 lat temu (nie mając pod ręką ani fachowej literatury, ani komputera!).

Proponuję kolejność.

I/II nagroda ex aequo

Gérard DOUKHAN
(Francja)

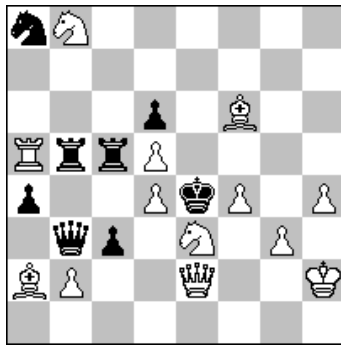


#3

(11+12)

I/II nagroda ex aequo

Bogusz PILICZEWSKI (Polska)
& Antonio TARNAWIECKI (Peru)

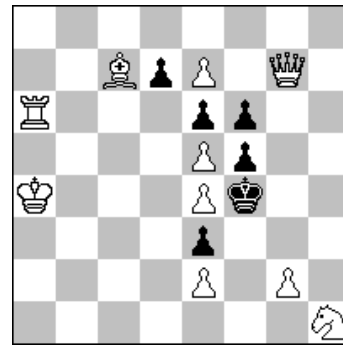


#3

(13+8)

III nagroda

Leonid MAKARONEZ
(Izrael)



#3

(10+6)

I/II nagroda ex aequo - nr 2829 – Gérard DOUKHAN (Francja)

Mimo skromnych sił białych (tylko lekkie figury i pionki) bogata treść zadania z połączeniem atrakcyjnych tematów: temat Adabaszewa, pseudo - le Grand z grą do samego końca – w groźbie i pierwszym wariancie po cichym drugim posunięciu białych mamy za każdym razem de facto ciekawą pełnowartościową dwuchodówkę. Pozostałe 3 warianty łączą się z nimi ideowo poprzez zamianę roli posunięć z matujących na drugie. Ładna jest pewna jednolitość motywacji poprzez blokowania..

1.K:b7? b:c2! 1.Kc7? d6! 1.Gf8? Sc5! 1.Ge7! ~ 2.Kc7 ~ 3.Gf6# A 2...Se4 3.Sc4# B [blokowanie] 1...g:h3 2.g:f3 ~ 3.Sc4# B 2...Sd6 3.Gf6# A [blokowanie] - pseudo-le Grand 2...d5 3.Sg6# C [blokowanie] 1...Sc5 2.Gf6+ A Kd6 3.Sc4# B [blokowanie dalekiego pola królewskiego] 1...S:h3 2.Sc4+ B Ke4 3.G:d3# 1...Wd1 2.Sg6+ C Kd5 3.G:b3#.

I/II nagroda ex aequo - nr 2972 – B. PILICZEWSKI (Polska) & A. TARNAWIECKI (Peru)

Dynamiczna gra od pierwszego do ostatniego posunięcia na temat, który można by nazwać "ukrytym półzwiązaniem". W pozycji początkowej dwie czarne wieże odcinają białą wieżę od pola d5. W rozwiązaniu jedna z nich opuszcza 5 linię, czarny król jest zmuszany do pójścia na pole d5 i druga wieżą okazuje się być związana, co białe wykorzystują dając za każdym razem mat z innego pola z dodatkowym związaniem czarnego hetmana.

W każdym z głównych wariantów mamy dodatkowo podwariant (ten sam w obu przypadkach) z matem 3. Gg5#. W złudzie 1. h5? (w której główne warianty są identyczne jak w rozwiązaniu) mamy zamianę podwariantów. Są jeszcze poboczne niebanalne gry wzbogacające treść zadania. Piękny wstęp oddaje wolne pole.

1.g4! ~ 2.Sf5+ K:d5 3.Se7# (bateria Siersa) 2...K:f4 3.Gg5# 1...Wb7 2.Sd1+ K:d5 3.S:c3# (bateria Siersa i mat z podwójnym związaniem) 2...K:f4 3.Gg5# 1...Wc7 2.Sc2+ K:d5 3.Sb4# (bateria Siersa i mat z podwójnym związaniem) 2...K:f4 3.Gg5# 1...Hc4 2.S:c4+ K:d5 3.Sb6# (bateria Siersa i mat z podwójnym szachem) 2...K:f4 3.Gg5# 1...H:b2 2.Sc2+ K:f4 3.Gg5# 1...Hc2 2.S:c2+ K:f4 3.Gg5# 1...Hd1 2.S:d1+ K:f4 3.Gg5# 1...c:b2/c2 2.Sf5+ He3 3.H:e3#(rozszerzenie groźby) 2...K:f4 3.Gg5# 2...K:d5 3.Se7#. 1.h5? ~ 2.Sf5+ K:d5 3.Se7# 2...K:f5 3.He6# 1...Wb7 2.Sd1+ K:d5 3.S:c3# 2...Kf5 3.He6# 1...Wc7 2.Sc2+ K:d5 3.Sb4#

2...Kf5 3.He6# 1...Hc4 2.S:c4+ K:d5 3.Sb6# 2...Kf5 3.He6# 1...W:d5 2.S:d5+ K:d5 3.W:b5#
 2...Kf5 3.g4# 1...H:b2 2.Sc2+ Kf5 3.He6# 1...Hc2 2.S:c2+ Kf5 3.He6# 1...Hd1 2.S:d1+ Kf5
 3.He6# 1...H:d5 2.S:d5+ Kf5 3.g4# 1...c:b2/c2 2.Sf5+ He3 3.S:d6# 2...K:d5 3.Se7# 2...K:f5
 3.He6# 1...Sc7!

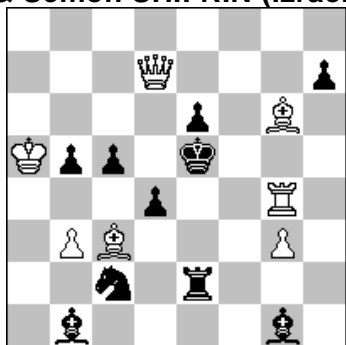
III nagroda- nr 2822 – Leonid MAKARONEZ (Izrael)

Bardzo ładny wstęp oddający pole i przesłaniający własnego gońca inicjujący ostrą grę do samego trzeciego posunięcia, mimo skromnych sił po obu stronach.

1.Wd6! tempo 1...Ke4 2.Sg3+ Kf4 3.Wd4# 2...Ke5 3.Wd7# 1...Ke5 2.Wd7+ Ke4 3.Sg3#
 1...f:e4 2.Hg6 tempo 2...f5 3.Hg3# 2...f:e5 3.g3# 2...Ke5 3.Wd7# 1...f:e5 2.Hg3+ Ke4 3.Hf3#.

1 wyróżnienie honorowe

Leonid MAKARONEZ
& Semon SHIFRIN (Izrael)

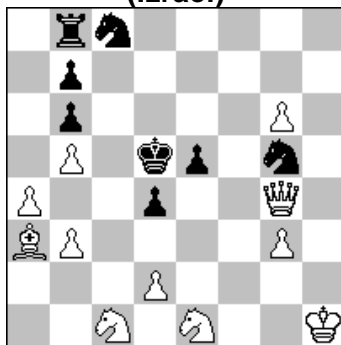


#3

(7+10)

2 wyróżnienie honorowe

Leonid MAKARONEZ
(Izrael)



#3

(11+8)

Specjalne wyróż. honorowe

Marcin WINAWER† & Bogusz
PILICZEWSKI (Polska)



#3

(9+9)

1 wyróżnienie honorowe nr 2875 – Leonid MAKARONEZ & Semon SHIFRIN (Izrael)

Ciekawe obrony na polu e3 oraz różnorodne maty.

1...Ge3 2.Gf7 ~ 3.H:e6# 1.Ge4? ~ 2.Hc7+ Kf6 3.Hg7# 1...W:e4 2.Wg5+ Kf6 3.Hg7# 1...d:c3!
 1.Gd3! ~ 2.Wg5+ Kf6 3.Hg7# 1...Ge3 Wf2 2.Hc7+ Kf6 3.Hg7#2 ...Kd5 3.Ge4# 1...Se3 2.G:d4+ c:d4
 3.H:d4# 1...h6 2.Wg6 ~ 3.H:e6/W:e6# 2...We4 3.H:e6# 2...d:c3 3.W:e6#.

2 wyróżnienie honorowe - nr 2935 – Leonid MAKARONEZ (Izrael)

Zamiana 2 gier w ekonomicznej pozycji z dobrym wstępem.

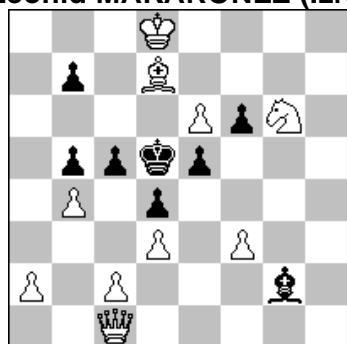
1.d3? ~2.Hd7+ 1...Sd6! 1.Sg2? ~2.Se3+ 1...Sd6! 1.Sc2? ~2.Se3+ 1...Se4! 1.Se2? ~2.Sc3+
 1...Sd6! 1.Sa2? ~2.Sc3+ 1...Se4! 1.Scd3! ~2.Hf5 ~ 3 .H:e5/Sf4# 2...Sf3,Sf7 3.Sf4# 1...Sh3,
 Se6 3.H:e5# 1...Se4 2.Sf4+ e:f4 3.Hf5# 1...Sh3 2.Hf3+ Ke6 3.Hf7# 1...Sa7,Se7 2.Hd7+ Ke4
 3.Sf2# 1...Sd6 2.Sf4+ Kc5 3.Sd3#.

Specjalne wyróżnienie honorowe - nr 3003 – M. WINAWER† & B. PILICZEWSKI (Polska)

Wzbogacenie gry o ciekawe złudy z zamianami gry w zadaniu sprzed 130 lat (niepoprawnym, ale poprawionym przez B. Piliczewskiego - nr 118 w książce J. Lipka & J. Rusinek "Polska Kompozycja Szachowa XIX wieku". Bardzo ładny wstęp narażający króla na szacha. Szkoda, że najciekawsza złuda z zamianami jest trochę brutalna (bicie gońca).

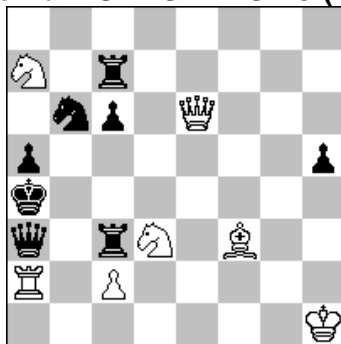
1...K:f5 2.Hf6+ Ke4 3.Hf3# 1...G:e5 2.S:f2+ Kd5 3.Gf7# 2...K:f5 3.Gg4# 1.Gb2! ~ 2.Sc5+
 K:f5 3.Hf6# 2...Kd5 3.Gf7# 1...K:d3 2.Hd2+ K:d2 3.Wd1# 2...Kc4 3.Gf7# 2...Ke4 3.S:g3#
 1...Kd5 2.Se3+ Ke4 3.Sc5# 2...S:e3 3.Gf3# 1...K:f5 2.Hf6+ Ke4 3.Hf3# 1...Sd4 2.S:g3+ K:d3
 3.Wc3# 2...Kd5 3.Wc5# 1...G:d3 2.S:g3+ Kd5 3.Gf7# 1...Ge5 2.S:f2+ K:f5 3.Gg4# 2...Kd5
 3.Gf7# 1...Gh4 2.Hf4+ K:d3 3.Wd1# 2...Kd5 3.Gf7# 1...G:d6+ 2.S:d6+ K:d3 3.Wd1# 2...Kd5
 3.Gf3, Gf7, Sf4# 1.Gh8? a1H! 1.Ga1? S:a1! 1.Gf6? ~ 2.Sc5+ K:f5 3.Hg5# 2...Kd5 3.Gf7#
 1...K:d3 2.Hd2+ K:d2 3.Wd1# 2...Kc4 3.Gf7# 2...Ke4 3.S:g3# 1...K:f5 2.Hg5+ Ke4, Ke6
 3.Sc5# 1...Kd5! 1.G:g3? ~ 2.Sc5+ K:f5 3.Hf4# 2...Kd5 3.Gf7#/2.S:f2+ Kd5 3.Gf7# 2...K:f5
 3.Gg4# 1...Kd5 2.Hf4 ~ 3.Gf7# 2...Ke6, Sd4 3.He5# 1...G:d3 2.Hf4+ Kd5 3.Gf7# 1...Ge2
 2.Sc5+ K:f5 3.Hf4# 2...Kd5 3.Gf7# 1...K:d3!

Pochwała ex aequo
Rauf ALIOVSADZADE (USA)
& Leonid MAKARONEZ (Izrael)



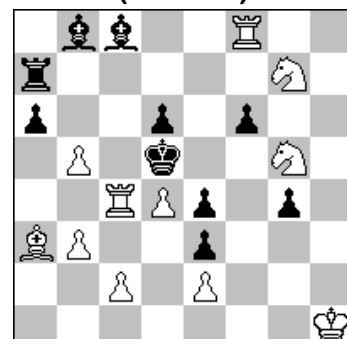
#3 (10+8)

Pochwała ex aequo
Sergiej TKACZENKO (Ukraina)
& Leonid LIUBASZEWSKIJ (Izrael)



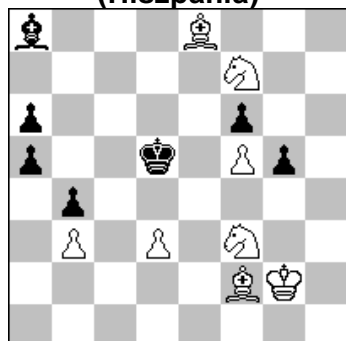
#3 (7+8)

Pochwała ex aequo
Evgeny GAVRYLIV (Ukraina)



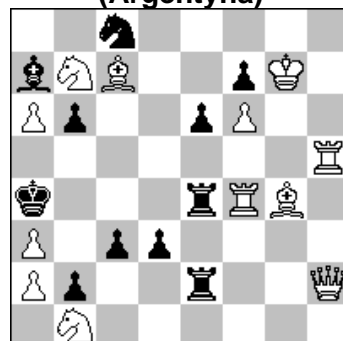
#3 (11+10)

Pochwała ex aequo
José Antonio GARZÓN (Hiszpania)



#3 (8+7)

Pochwała ex aequo
Alberto MALTZ (Argentyna)



#3 (12+11)

Pochwały ex aequo:

nr 2845 – Rauf ALIOVSADZADE (USA) & Leonid MAKARONEZ (Izrael)

Zamiana funkcji posunięć, ale motywacje mało atrakcyjne.

Dedicated to Valery V. KOPYL 1.Ha3! - 2.Se7+ A Kd6 3.b:c5# B 1...Kd6 2.b:c5+ B Kd5 3.Se7# A 1...b6 2.Ha8+ Kd6 3.Hc6# 1...c:b4 2.H:b4 ~ 3.Se7# 2...e4 3.d:e4# 1...c4 2.Kc7 ~ 3.Se7# 2...c:d3 3.Hb3# 1...e4 2.d:e4+ Kc4 3.Hb3# 2...Kd6 3.b:c5# 1...b6 2.Ha8+ Kd6 3.Hc6#.

nr 2930 – Sergiej TKACZENKO (Ukraina) & Leonid LIUBASZEWSKIJ (Izrael)

Wzorowe maty ze związaniem, ale niezbyt subtelne.

1.Gd1! ~ 2.Hb3+! W:b3 3.c:b3# 1...W:a7 2.H:c6+! W:c6 3.c4# 1...W:d3 2.He4+! Wd4 3.c3# 2...Sc4 3.H:c4 # 1...Sc4 2.H:c4+! W:c4 3.c2c3# 1...Sd5 2.He4+ Sd5b4 3.Sd3b2# 2... Wc4 3.c2c3# 1...H:a2 2.H:a2+..

nr 2982 – Evgeny GAVRYLIV (Ukraina)

Zamiana funkcji posunięć.

1.Wc6? ~ 2.c4+ A K:d4 a 3.Gb2# B 1...K:d4 2.Gb2+ B Kd5 3.c4# A 1...a:b5! 1.Wd8 ! ~ 2.Wc5+ K:d4 a 3.c3# C 1...Wd7 2.Se6 ~ 3.Sf4# 1...Gd7 2.Sh7 ~ 3.S:f6#.

nr 3012 – José Antonio GARZÓN (Hiszpania)

Bardzo ładny wstęp oddający pole i narażający króla na szacha, ale to de facto cała zawartość tego zadania. Mimo skromnej treści warto wyróżnienia.

1.Sh2? ~ 2.Sg4 ~ 3.S:f6# 1...Bc6! a 1.Sd4! ~ 2.Se6 ~ 3.Sc7# A 1...Kc5+ 2.Sc6+ Kd5 3.Se7# B - knight's soliloquy 2...Kb5 3.Sd6# C 1...Bc6 a 2.S:c6 ~ 3.Se7#

nr 3013 – Alberto MALTZ (Argentyna)

Sympatyczna ostra gra.

1. H:e2? W:f4! 1. G:e2? e5! 1.Hf2! ~ 2.Hd4+ W:d4 3.W:d4# 1...We3 2.H:b2 c:b2 3.Gd1# 1...e5 2.Hc5 b:c5 3. Gd7# 1...b5 2. Hc5 G:c5 3. S:c5# 1...W:f4 2. H:f4+ We4 3. H:e4# 1...Sd6 2.G:d6 Wc2 3.W:e4# 2..Wb4 3. W:b4#

Legionowo, 26 X 2024 r.

Sędzia konkursu
 Stefan PARZUCH

UCZESTNICY

Konkurowało 42 zadania nadesłane przez 20 autorów z 11 krajów:

Argentyna (1-1), Azerbejdżan (2-2,5), Francja (1-1), Hiszpania (1-1), Izrael (3-11,5), Peru (1-1,5), Polska (4-5,5), Słowacja (1-1), Ukraina (3-2), USA (2-13), Włochy (1-2).

LISTA

Abdullajew Elmar (Azerbejdżan) 2828, 2839, Aliovsadzade Rauf (USA) 2874, 2904, 2922, 2934, 2942, 2947, 2860, 3007, &: 2807, 2845, 2851, 2881, 2892, 2946, 2953, 2954, 2976, Armeni Alberto (Włochy) 2806, 2966, Babiarez Andrzej (Polska) 2886, 2965, Czerniawskij Mykoła (Ukraina) & 2976, Doukhan Gérard (Francja) 2829, Frąk Marian (Polska) 2971, 2995, Garzón José Antonio (Hiszpania) 3012, Gavryliv Evgeny (Ukraina) 2892, Labai Zoltan (Słowacja) 2893, Liubaszewskij Leonid (Izrael) &: 2930, 2948, Makaronez Leonid (Izrael) 2822, 2834, 2935, 2959, &: 2807, 2845, 2852, 2869, 2875, 2881, 2892, 2946, 2948, 2954, Maltz Alberto (Argentyna) 3013, Piliczewski Bogusz (Polska) &: 2972, 3003, Shifrin Semon (Izrael) &: 2852, 2875, Tarnawiecki Antonio (Peru) 2887, &35, Tkaczenko Sergiej (Ukraina) & 2930, Winawer Marcin† (Polska) & 3003, Yakimovich Daniil (USA) &: 2851, 2953, Zamanov Vidadi (Azerbejdżan) & 2869.

.....

Uwagi dotyczące werdyktu konkursu PZSzach #3 2023
prosimy kierować do 30 XI 2024 na adres:

a11z@interia.pl