

# ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU POLSKIEGO ZWIĄZKU SZACHOWEGO 2023

## NA MATY POMOCNICZE W 2 POSUNIĘCIACH [H#2]

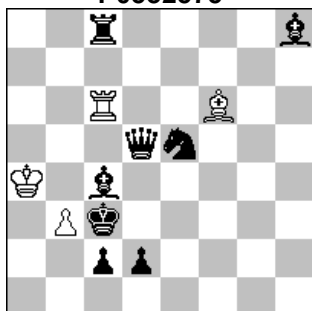
Sędzia: Walerij KOPYL – sędzia międzynarodowy FIDE

Na konkurs Polskiego Związku Szachowego w roku 2023 nadesłano 73 oryginalne maty pomocnicze w 2 posunięciach. Opublikowano je w 41 odcinkach. Uczestniczyło 26 kompozytorów szachowych z 11 następujących krajów: Czechy, Dania, Izrael, Macedonia Północna, Polska, Rumunia, Słowacja, Turcja, Ukraina, USA, Włochy.

Wszystkie zadania sprawdzono pod kątem poprawności i zawartości tematycznej za pomocą programu Helpmate Analyzer. Oryginalność zadań sprawdzono w bazach danych <https://www.yacpdb.org/> i <https://pdb.dieschwalbe.de/>. Nie brałem pod uwagę zadań, które moim zdaniem nie były wystarczająco oryginalne:

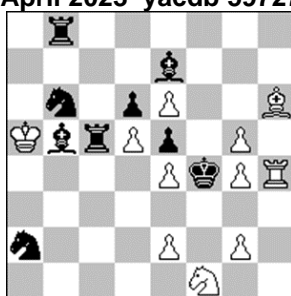
**2803.** - Problem A1 podobał mi się bardziej, chociaż nie uważam go za 100% poprzednika: czarne blokujące w pierwszym są bite ruchem w kierunku przeciwnym w rozwiązaniu drugim., a maty ze związaniem rekompensują brak tematu Zilahi. **2872.** Zadanie nie może zostać wyróżnione, ponieważ miesiąc wcześniej autorzy opublikowali jego wersję [A2] w innej publikacji. **2924.** Autor powtórzył pomysł z problemu A3, w którym udało mu się zmniejszyć liczbę bierok o jedną kosztem zubożenia treści.

**A1. T. Amirov & S. M. Tolstoi**  
2 PR Nachodkinski Raboczij 1969  
P0532575



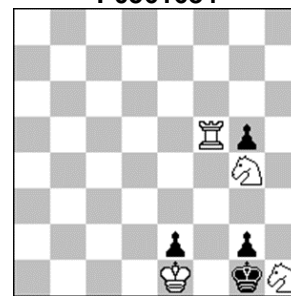
h#2    b) Pc2→b2    (4+8)  
a) 1.Hc5 G:h8 2.Gd3 G:e5#  
b) 1.Hd4 W:c8 2.Sd3 W:c4#.

**A2. Z. Labai & M. Svitek**  
Schach in Schleswig-Holstein3  
3 April 2023 yacdb 597275,



h#2    4 rozwiązania    (5+4)  
1.Sc3 Kb4 2.S:e4 e3# 1.Ge8+ Ka6 2.Gh5 g:h5#  
1.Wc4 K:b5 2.W:e4 g3# 1.Wf8 K:b6 2.Wf5 g:f5#.

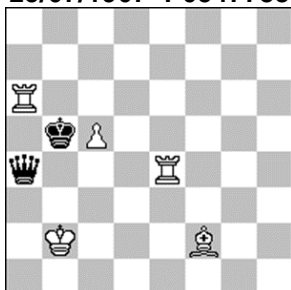
**A3 Christer Jonsson**  
Springaren 09/1987  
P0561684



h#2\*    b) Kg1→h1    (4+4)  
a) 1...Wf3 2.g:h1W Wg3# 1.K:h1 Wf2 2.g1S Wh2#  
b) 1...Wf2 2.g1S Wh2# 1.g1G W:g5 2.Gh2 Sf2#.

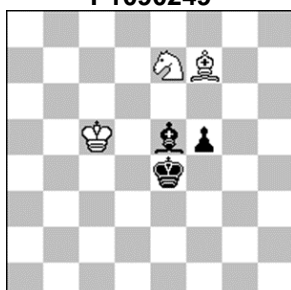
**2803.** - Problem A1 podobał mi się bardziej, chociaż nie uważam go za 100% poprzednika: czarne figury blokujące w pierwszym są bite ruchem w kierunku przeciwnym w rozwiązaniu drugim, a maty ze związaniem rekompensują brak tematu Zilahi. **2872.** Zadanie nie może zostać wyróżnione, ponieważ miesiąc wcześniej autorzy opublikowali jego wersję [A2] w innej publikacji. **2924.** Autor powtórzył pomysł z problemu A3, w którym udało mu się zmniejszyć liczbę bierok o jedną kosztem zubożenia treści.

**A4. A. Wołczek**  
751 Gazeta Czestochowska  
25/07/1967 P0547788



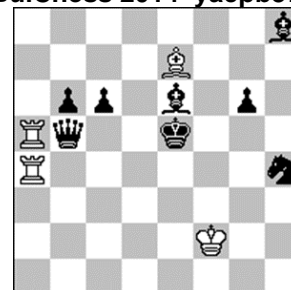
h#2\*    2 rozwiązania    (5+2)  
1...Wee6 2.Hc4 Web6#  
1.Hc4 Wa5+ 2.Kb4 Ge1#  
1.Hd4+ Kb3 2.K:c5 We5#.

**A5. M. Gierszynskij**  
15583 Ideal-Mate Review 01-12/2007  
P1090249



h#2    2 rozwiązania    (3+3)  
1.f4 Sd5 2.f3 Gg6#  
1.Gf6 Gd5+ 2.Ke5 Sg6#.

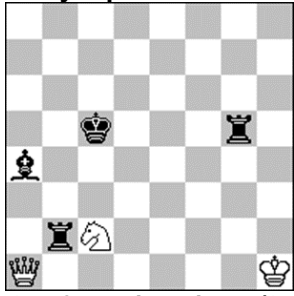
**A6 Ż. Janevski**  
& F. Abdurahmanović  
KoBulChess 2014 yacpb379242



h#2\*    3 rozwiązania    (4+8)  
1.Sf5 Kf3 2.Hd5+ We4#  
1.Kd5 Gf6 2.Hc5+ Wd4#  
1.Kf5 Kg3 2.He5+ Wf4#.

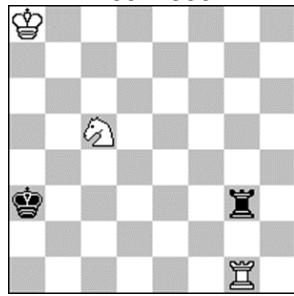
**2926.** – Ciekawe podobieństwo do następujących h#2: A4 oraz P0578282, Christer Jonsson, Mezija 1997, 1. PR, Svetec Mem. h#2\* (5+2), 8/8/R7/1kP5/q3R3/8/1K3B2/8 1...Wee6 2.Hc4 Web6# 1.Hc4 Wa5+ 2.Kb4 Ge1# 1.Hd4+ Kb3 2.K:c5 We5# oraz do zadania P1230624, Dmitro Grinczenko, H45 Problemist Ukrainy 3(25) 2010Б Sp. Lob, h#2 (5+2), 3B3R/3B4/8/8/2q5/1k6/7R/4K3 1.Hb5 W2h3+ 2.Ka4 W8h4# 1.Ka3 W8h3+ 2.Hb3 Ge7#. **2931.** Problem nieoryginalny, o czym świadczą A5. **2980.** Ta sama idea, w podobnym schemacie zrealizowano w formie Neumanna w A6.

**A7. U. Degener**  
Schach 1983  
yacpb 379242



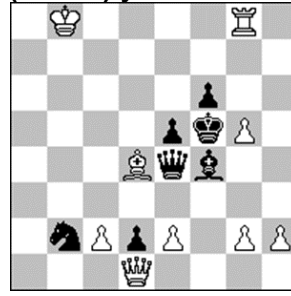
**h#2 3 rozwiązania (3+4)**  
1.Gc6+ Kh2 2.Wb5 Hd4#  
1.Wb5 Hg7 2.Wd5 Hc7#  
1.Wd5 H:b2 2.Gc6 Hb4.

**A8. M. Petrescu**  
2370 Revista de Sah 09/1968  
P0512888



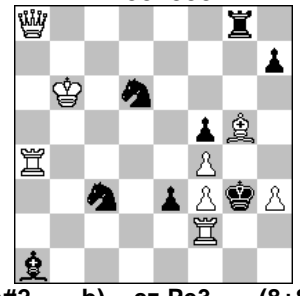
**h#2 3 rozwiązania (3+2)**  
1.Wg2 Wb1 2.Wa2 Wb3#  
1.Wb3 Wg4 2.Wb2 Wa4#  
1.Wc3 Sd3 2.Wb3 Wa1#.

**A9 C. Goumondy**  
feenschach, May 1971  
(3/135v) yacdb 337950



**h#2\* 6 rozwiązań (9+7)**  
1.G:h2 Hh1 2.Gf4 Hh3# 1.G:g5 e3  
2.Gf4 Hg4# 1.H:c2 Hc1 2.He4 Hc8#  
1.H:e2 h3 2.He4 Hg4# 1.H:g2 Hf1  
2.He4 Hh3# 1.H:d4 H:d2 2.He4 Hd7#.

**Ad 3 PR. F. Pachl**  
1 PR Gaudium 2016  
P1331393



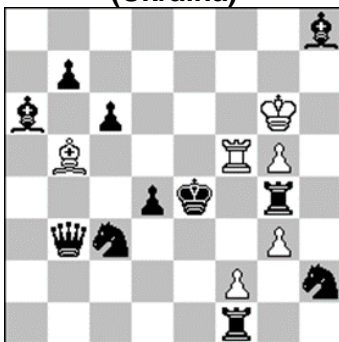
**h#2 b) – cz.Pe3 (8+8)**  
a) 1.Sde4 Gd8 2.K:f4 Hb8#  
b) 1.Sce4 Wb2 2.K:f3 Wa3#.

**2967.** Istnieje problem A8 z tymi samymi matami, ale zamiast cz. hetmana użyty jest cz. goniec. **2938.** Takie same maty były wielokrotnie realizowane – A8 oraz P0524648, K. H. Hannemann, 9853 Skakbladet 07/1976. h#2\* (3+2), 8/8/8/8/5N2/5r2/KR6/5k2. 1...Ka1 2.Wf2 Wb1# 1.We3 Sh3 2.We1 Wf2# 1.Wg3 Sd3 2.Wg1 Wf2#. **3004.** Istnieje problem A9, którego nie można uznać za poprzednika, ale idea jest podobna, bez "pasożytniczych" powtórzeń ruchów i z wystarczającą jednorodnością rozwiązań: ilość materiału jest również mniejsza.

Do oceny było 73 zadania, z których 34 znalazły się w werdykcie.

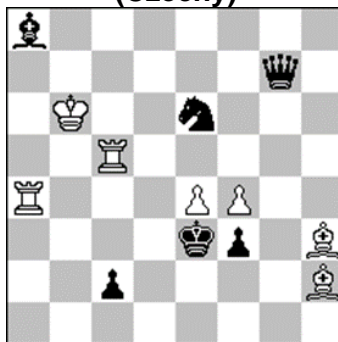
Wyróżnienia zostały rozdzielone w następujący sposób:

**I nagroda**  
**Evgeny GAVRYLIV**  
(Ukraina)



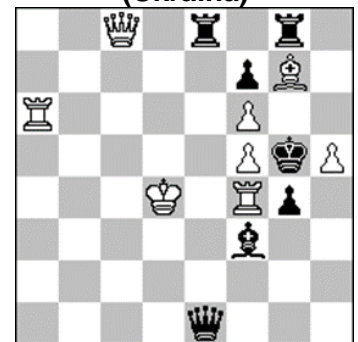
**h#2 4 rozwiązania (6+11)**

**II nagroda**  
**Michal DRAGOUN**  
(Czechy)



**h#2 4 rozwiązania (7+6)**

**III nagroda**  
**Evgeny GAVRYLIV**  
(Ukraina)



**h#2 2 rozwiązania (8+7)**

### I nagroda nr 2843 - Evgeny GAVRYLIV (Ukraina)

Dwie pary rozwiązań. Cztery odłożone ofiary czarnych. W pierwszych fazach każdej pary zrealizowano biało- czarny Bristol z efektami Hideaway w grze czarnych. W obu parach czarne różnymi figurami grają w drugim ruchu na jedno pole.

**1.Sf3 Ge2 2.Gd3 G:f3# 1.Sd5 G:c6 2.Hd3 G:d5# 1.Ge5 f4 2.Wf3 W:e5# 1.Wf4 G:f1 2.Kf3 W:f4#.**

### II nagroda nr 3017 – Michal DRAGOUN (Czechy)

Dwie pary rozwiązań. W pierwszej aktywne poświęcenie cz. gońca i cz.skoczek z zamianą funkcji. W drugiej cz. król dwukrotnie jest matowany na polu f5. Motyw kompasu.

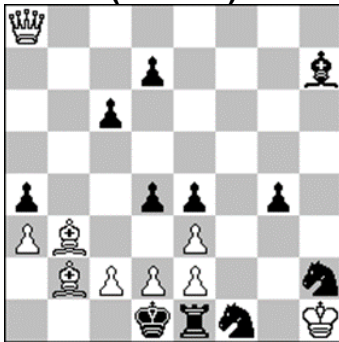
**1.S:f4 G:f4+ 2.Kd3 Gf1# 1.G:e4 W:e4+ 2.Kf2 W:c2# 1.Hg3 Gg1+ 2.K:f4 Wf5# 1.Hd4 Wa3+ 2.K:e4 Gf5#.**

### III nagroda nr 2818 - Eugene GAVRYLIV (Ukraina)

Synteza tematów anty - Bristol, Holzhausen, wiązanie cz. W i H wykonujących pierwszy ruch na to samo pole z zamianą ich funkcji oraz maty ze związaniem. Ponadto zamiana funkcji b. Hc8 i b.Wa6 (ruch matujący - wiązanie czarnych figur) oraz b.Wf4 i b.Gg7 (przesłona czarnych figur - kontrola pól w siatce matowej). Autor posłużył się innymi motywami strategicznymi niż h#2 P1331393. Nie biorę pod uwagę podobieństwa schematu, ponieważ problem 2818 jest wykonany w formie Neumanna, bardziej ekonomiczny i zawiera inną zawartość tematyczną.

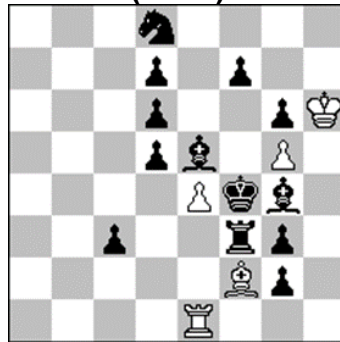
**1.We6 Gf8 2.K:f6 Hd8# 1.He6 We4 2.K:f5 Wa5#.**

**IV nagroda  
Evgeny GAVRYLIV  
(Ukraina)**



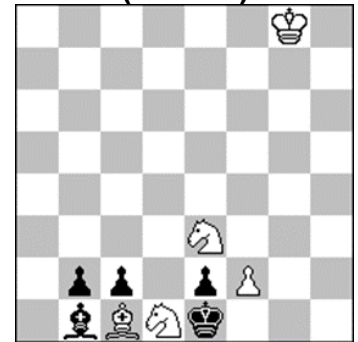
h#2 b) Gb2→c1 (9+11)  
c,d) Pa4→b5,a6

**V nagroda  
Menachem WITZTUM  
(Izrael)**



h#2 2 rozwiązania (5+13)

**1 wyróżnienie honorowe  
Evgeny GAVRYLIV  
(Ukraina)**



h#2 2 rozwiązania (5+5)

**IV nagroda nr 2986 - Evgeny GAVRYLIV (Ukraina)**

Dwie pary rozwiązań. W pierwszej parze aktywny jest czarny król, w drugiej – wzorowe maty. Pierwsze ruchy białych w pierwszej parze stają się drugimi w 3. i 4. fazie. Przeszawienie 1. i 2. ruchu białych w bliźniakach b oraz d. Temat Załokockiego w parze bliźniaków b i c.

a) 1.K:d2 Gc1+ 2.Kc3 Ha5# A b) 1.K:e2 c3 C 2.Kd3 Ha6# B c) 1.d3 Ha5 A 2.d:e2 c4# d) 1.d:e3 H:a6 B 2.e:d2 c3# C.

**V nagroda nr 2914 – Menachem WITZTUM (Izrael)**

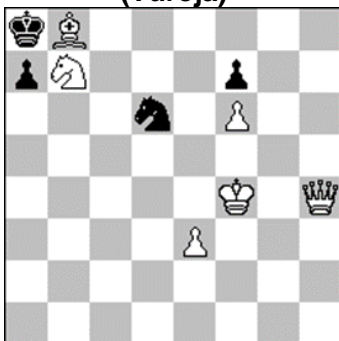
Zamiana funkcji w grze czarnych gońców: krytyczne posunięcie, po którym następuje przesłona linii. Ciekawa gra gońców z czarnymi pionkami, czyli motyw Cheney-Loyda z Hideaway w obu fazach. Zamiana funkcji b.We1 i b. Gf2: ruch matujący - kontrola pól. Pełna analogia z tematem konkursu Sabra 26, Batumi, 2023.

1.Ge6 Wh1 2.f5 Wh4# 1.Gh8 Gc5 2.f6 G:d6#.

**1 wyr. honorowe nr 3010 - Eugene GAVRYLIV (Ukraina)**

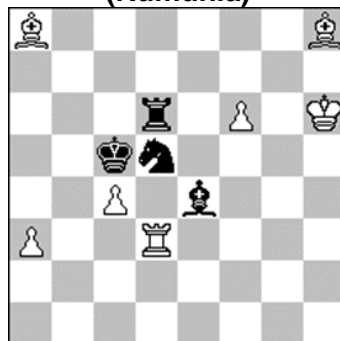
Jeżeli czarne mogłyby nie ruszać się, to są rozwiązania: 1.? S:b2 2.?? Sd3# i 1.? B:b2 2.?? Bc3#. Rozwiązania stają się możliwe dzięki tempowej grze czarnych z nieoczekiwanymi biciami białych figur - bierny Zilah z zamianą funkcji. Doskonale uzupełnieniem są promocje czarnych w analogicznie unicestwione białe figury (bicie S - gra i mat G; bicie G - gra i mat S). Synchroniczna zamiana bić czarnych pionków i białych figur. Temat bukowiński. Pełna analogia gry przy 10 bierkach. 1.b:c1G Sb2 2.Gd2 Sd3# 1.c:d1S G:b2 2.S:f2 Gc3#.

**2 wyróżnienie honorowe  
Kivanç ÇEFLE  
(Turcja)**



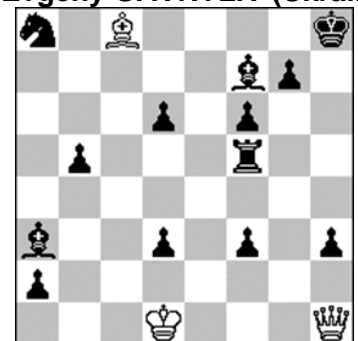
h#2 2 rozwiązania (6+4)

**3 wyróżnienie honorowe  
Dan Constantin GURGUI  
(Rumunia)**



h#2 b) Kh6→h5 (7+4)

**4 wyróżnienie honorowe  
Jurij BIŁOKIN  
& Evgeny GAVRYLIV (Ukraina)**



h#2 b) Pf3→f2 (3+13)

**2 wyróżnienie honorowe nr 2945 - Kivanç ÇEFLE (Turcja)**

Pierwsze ruchy króla usuwają białe bierki, które przeszkadzają w matowaniu, a drugie to powrót na pierwotną pozycję. Zamiana funkcji obu białych figur: pasywna ofiara w celu oczyszczenia linii dla bH - kontrola pola z grą na ten sam punkt. Maty wzorowe.

1.K:b7 G:d6 2.Ka8 Hh1# 1.K:b8 S:d6 2.Ka8 Hh8#.

### 3 wyróżnienie honorowe nr 2968 - Dan Constantin GURGUI (Rumunia)

Unicestwienie b.Pf6 przez cz. W wieżę i cz. S z powrotem. Zamiana funkcji b.W i Ga8: ruch matujący - kontrola pól. Usuwanie czarnych figur tematowych. Ciekawy pomysł, ale za mało jednorodności, by zadanie mogło otrzymać wyższą lokatę.

a) 1.S:f6 W:d6 2.Sd5 Wc6# b) 1.W:f6 G:d5 2.Wd6 Gd4#.

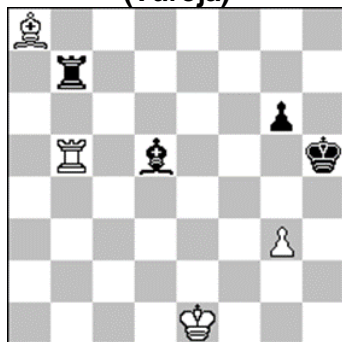
### 4 wyróżnienie honorowe nr 2855 - Jurij BIŁOKIN & Evgeny GAVRYLIV (Ukraina)

Taktyczna gra białym hetmanem i gońcem, umożliwiająca wzorowe maty z baterii. Temat Cheney - Loyda czarnych z przesłaną Grimshaw na d5. Ukrycie w grze tematycznej cz. Wf5 i Gf7. Temat konkursu Sabra 26, Batumi 2023.

a)1.Wc5 G:h3 2.Gd5 Ge6# b)1.Gc4 H:a8 2.Wd5 Gf5#.

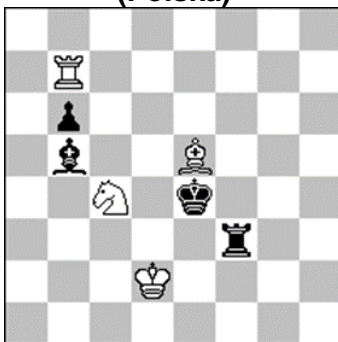
### 5 – 9 wyróżnienie honorowe ex aequo:

**Kivanç ÇEFLE**  
(Turcja)



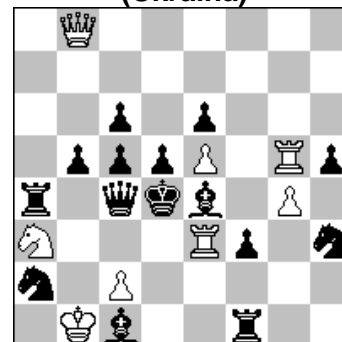
h#2 b) Kh5→f3 (4+4)

**Stefan MILEWSKI**  
(Polska)



h#2 2 rozwiązania (4+4)

**Evgeny GAVRYLIV**  
(Ukraina)



h#2 2 rozwiązania (8+15)

### nr 2831 - Kivanç ÇEFLE (Turcja)

Unicestwienie czarnych figur w celu utworzenia baterii połączone z tematem Czumakowa. Zamiana funkcji b. W i b. G w tworzeniu i grze baterii. Wyrazista transformacja ortogonalno - diagonalna. Temat Rope z dwoma baterijnymi wzorowymi matami podwójnym szachem.

a) 1.Wh7 G:d5 2.Wh6 Gf3# b) 1.Ge6 W:b7 2.Gg4 Wb3#.

### nr 2847 - Stefan MILEWSKI (Polska)

Temat Załokockiego ze zmianą funkcji białych figur: kontrolowanie pól - ruch matujący.

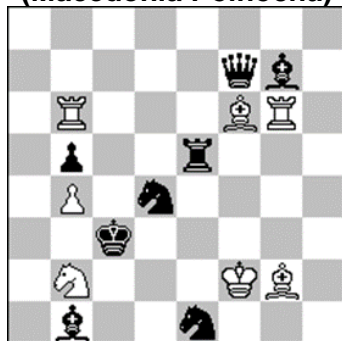
1.Gc6 We7 2.Gd5 Sd6# 1.Kd5 Se3+ 2.Kc6 Wc7#.

### nr 2873 - Evgeny GAVRYLIV (Ukraina)

Temat Czumakowa. Aktywne ofiary czarnych figur w każdej fazie z zamianą funkcji, maty ze związaniem.

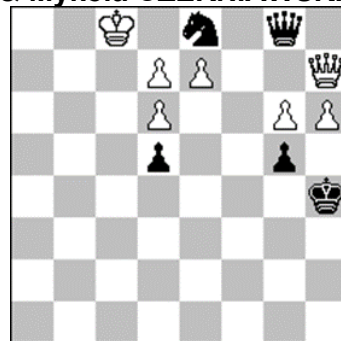
1.b4 H:b4 2.G:c2+ S:c2# 1.h:g4 W:g4 2.Hd3 W:d3#.

**Nikola STOLEV**  
(Macedonia Północna)



h#2 2 rozwiązania (7+8)

**Rauf ALIOVSADZADE (USA)**  
& **Mykoła CZERNIAWSKIJ**



h#2 Typ polski (7+5)

### Nr 2901 - Nikola STOLEV (Macedonia Północna)

Pełna analogia gry, maty ze związaniem. Jedna z czarnych figur, a mianowicie skoczek d4, w pierwszym ruchu przesłania linie działania innych swoich figur z wykorzystaniem tego w 2. ruchu białych. Oryginalna zamiana funkcji obu białych wież: kontrola pól - ruch matujący.

1.Sdc2 Wc6+ 2.Kd4 Wg4# 1.Se6 Wg3+ 2.Kd4 Wd6#.



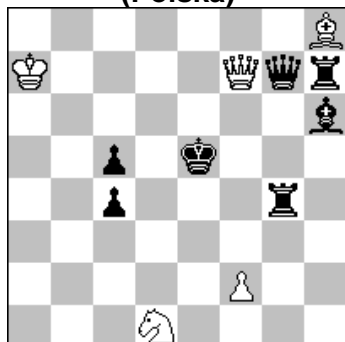
**nr 2985 – Rauf ALIOVSADZADE (USA) & Mykoła CZERNIAWSKI**

Początkowe i drugie ruchy tylko królami w obu bliźniakach. Analogicznie, tylko hetmany grają w pierwszych posunięciach i powracają na pole startową w ruchach matujących. Ładny problem z matami wzorowymi, gdzie król jest matowany w miejscu pionków innego koloru.

a)1.Kh5 H:g8 2.K:h6 Hh7# b)1.Kd8 H:h7 2.K:e8 Hg8#.

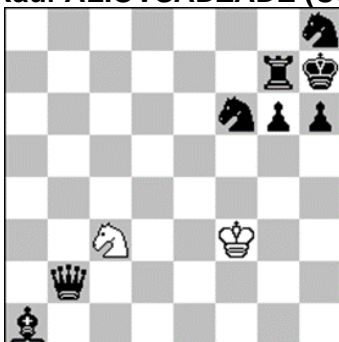
**Pochwały ex aequo**

**Stefan MILEWSKI  
(Polska)**



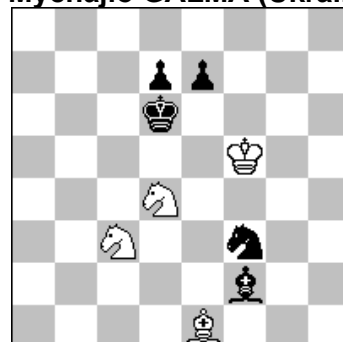
h#2 2 rozwiązania (5+7)

**Mykoła CZERNIAWSKIJ (Ukraina)  
& Rauf ALIOVSADZADE (USA)**



h#2 2 rozwiązania (2+10)

**Mykoła WASIUCZKO  
& Mychajło GALMA (Ukraina)**



h#2 b) Ge1-d1 (4+5)

**nr 2824 – Stefan MILEWSKI (Polska)**

Podobne maty ze związaniem były już realizowane, ale bez motywu Pella, co pozwala uznać ten problem za oryginalny. Porównaj z :P0535355, Toma Garai, 12379 Schweizerische Schachzeitung 11/1983, 2. Preis. Temat JT Onkoud 50, 2 razy posunięcie Pelle (białe), wzorowe maty ze związaniem i maty związana figurą.

1.Wd4 Se3 2.Gf4 He7# 1.We4 f4+ 2.Kd4 Hd7#.

**nr 2848 - Mykoła CZERNIAWSKIJ (Ukraina) & Rauf ALIOVSADZADE (USA)**

Gra tylko jedną figurą tak u białych, jak i czarnych. Dwa sposoby dla skoczków na wymianę pozycji w finale - odroczone Umno.

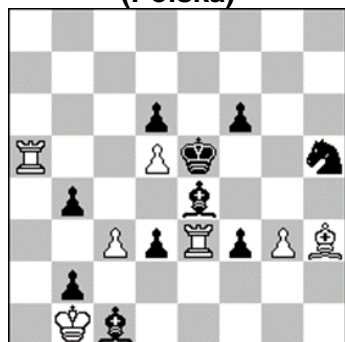
1.Se4 Sd5 2.Sec3 Sdf6# 1.Sd5 Se4 2.Sdc3 Sef6#.

**nr 2858 - Mykoła WASIUCZKO & Mychajło GALMA (Ukraina)**

Maty różnymi białymi skoczkami z tego samego pola. Zamiana funkcji czarnych figur - temat Czumakowa.

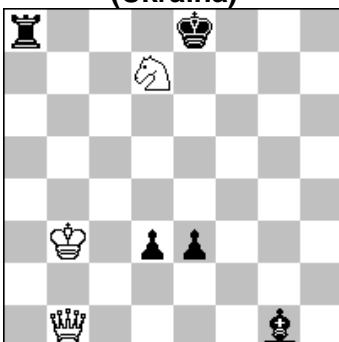
a)1.Se5 G:f2 2.Sc6 Sdb5# b)1.G:d4 G:f3 2.Gc5 Scb5#.

**Stefan MILEWSKI  
(Polska)**



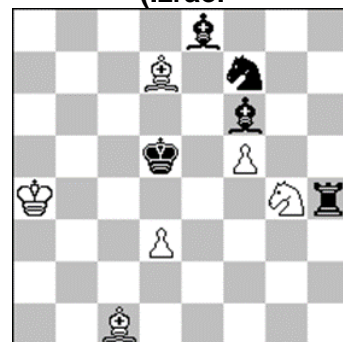
h#2 4 rozwiązania (7+10)

**Jurij BIŁOKIN  
(Ukraina)**



h#2 2 rozwiązania (3+5)

**Menachem WITZTUM  
(Izrael)**



h#2 2 rozwiązania (6+5)

**nr 2891 - Stefan MILEWSKI (Polska)**

Dwie pary wariantów.

1.d2+ Wd3 2.G:d5 We3# 1.b:c3 Gf5 2.Kd4 W:e4# 1.Sf4 c4 2.S:d5 W:d5# 1.Sg7 W:f3 2.Gf4 g:f4#.

**nr 2900 - Jurij BIŁOKIN (Ukraina)**

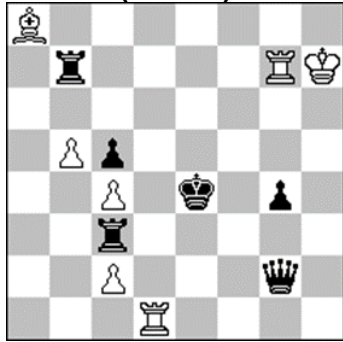
Wzorowe echowe maty. Analogia gry.

1.d2 Hf5 2.Wd8 He6# 1.Gf2 Hh1 2.0-0-0 Hc6#

**nr 2913 - Menachem WITZTUM (Izrael)**

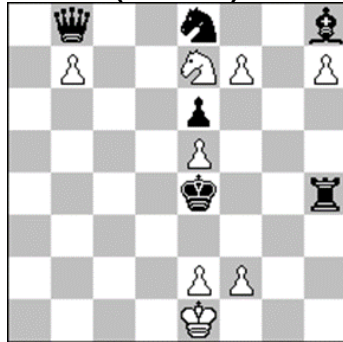
Zamiana funkcji białego skoczka i gońca d7: ruch matujący - kontrola pól. Pełna analogia gry z tematem konkursu Sabra 26, Batumi, 2023. a)1.Gd4 Ga3 2.Se5 Sf6# b)1.Wc6 Ge3 2.Sd6 Ge6#.

**Andrzej BABIARZ**  
(Polska)



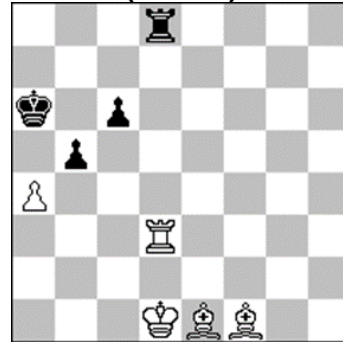
h#2 3 rozwiązania (7+6)

**Wiktor JUZIUK**  
(Ukraina)



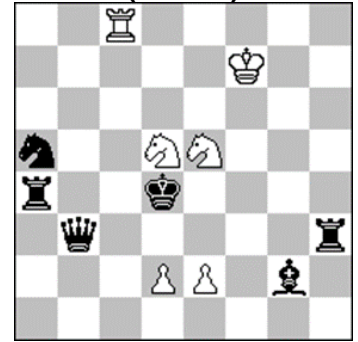
h#2 4 rozwiązania (8+6)

**Andrzej BABIARZ**  
(Polska)



h#2 2 rozwiązania (5+4)

**Tadeusz LEHMANN**  
(Polska)



h#2 b) Kf4→c7 (6+6)

**nr 2974 – Andrzej BABIARZ (Polska)**

Motyw Pelle z matami wzorowymi ze związaniami. Nie nowość – v. 102980, Ilievski, Todé, Mat Plus, 1997, ale 2974 jest bardziej ekonomiczna i ma formę Neumanna.

1.Wd3 Wf1 2.Wd4 We7# 1.Wg3 We1+ 2.Kf3 Wf7# 1.W:c4 We1+ 2.Kd5 Wd7#.

**nr 2997 – Wiktor JUZIUK (Ukraina)**

Czterokrotna promocja w hetmana. Ale – wg mnie - jedno rozwiązanie jest niepotrzebne (1.K:e5 f4+ 2.Kf6 f8H#) - narusza integralność i utrwala heterogeniczność..

1.G:e5 h8H 2.Kf4 H:h4# 1.Wh5 f:e8H 2.W:e5 Ha4# 1.H:e5 b8H 2.Kd4 Hb4# 1.K:e5 f4+ 2.Kf6 f8H#.

**nr 3009 - Andrzej BABIARZ (Polska)**

Motyw Pelle z mechanizmem gry białymi na jedno pole w pierwszym ruchu. Maty wzorowe z baterii.

1.b4 a5 2.b3 Wd7# 1.b:a4 Ga5 2.Kb5 Wd5#.

**nr 3016 – Tadeusz LEHMANN (Polska)**

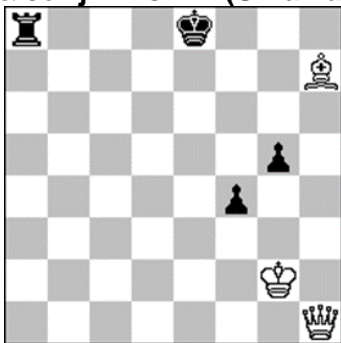
Zamiana funkcji białych skoczków i pionków, z cz. K w miejsce b.S. Analogiczna, choć symetryczna, gra.

a) 1.K:d5 d4 2.Ge4 Wd8# b) 1.K:e5 e4 2.Wd4 We8#.

**MINIATURY**

**I nagroda**

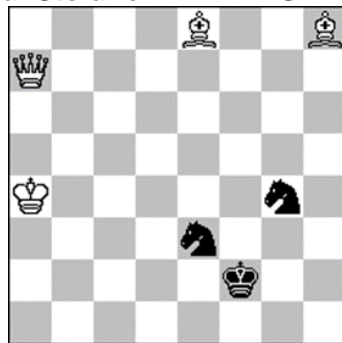
**Evgeny GAVRYLIV**  
& **Jurij BIŁOKIN** (Ukraina)



h#2 b) Gh7→h3 (3+4)  
c) b+ Kg2↔Gh3 d) c+ Gg2→g1

**II nagroda**

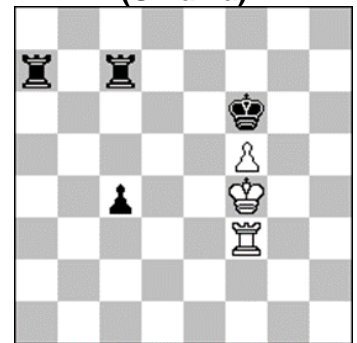
**Waldemar TURA**  
Ded. **Stefanowi MILEWSKIEMU**



h#2 b) cz.Pe3 (4+3)

**III nagroda**

**Mykoła CZERNIAWSKIJ**  
(Ukraina)



h#2 Typ polski 2 rozw. (3+4)

**I nagroda - nr 2984 – Evgeny GAVRYLIV & Jurij BIŁOKIN (Ukraina)**

Bogata treściowo miniatura z długimi rozszadami i grą b. H we wszystkich rogach szachownicy.

a) 1.Kf8 Ha1 2.We8 Hf6# b) 1.Wa7 Ge6 2.We7 Hh8# c) 1...Hb1 2.0-0-0 Hb7# 1.0-0-0 Ga8 2.Kb8 Hb7#  
d) 1...Ga7 2.0-0-0 Hc6# 1.0-0-0 Gb6 2.Wd7 Ha8#.

**II nagroda - nr 2955 – Waldemar TURA (Polska)**

Maty wzorowe w dwu w pełni analogicznych fazach. Bliźniaki Forsberga.

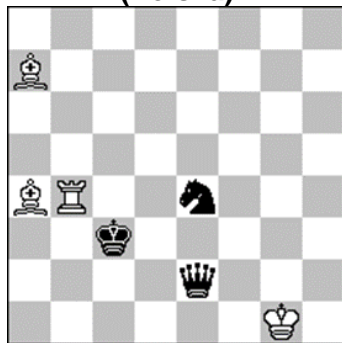
a) 1.Kf1 Gc3 2.Sg2 Gb5# b) 1.Kf3 Ge5 2.e2 Gc6#.

**III nagroda - nr 2978 - Mykoła CZERNIAWSKIJ (Ukraina)**

HOTF. Analogiczna gra z Bristolem w pierwszej parze rozwiązań, z tymi samymi wieżami w drugiej parze. Pierwsza miniatura typu polskiego z 2 rozwiązaniami.

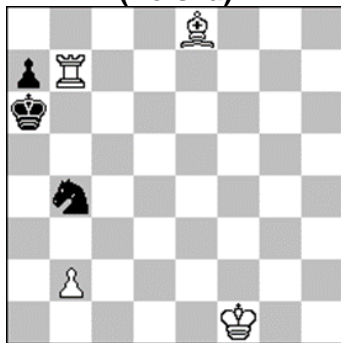
a) 1.Wf7 Wg3 2.Wae7 Wg6# 1.Wg7 We3 2.Waf7 We6# b) 1.Wc3 Wa3 2.W:c4 W:c4# 1.Kg4 Wh7 2.f4 Wag7#.

**1 wyróżnienie honorowe  
Marian FRAK  
(Polska)**



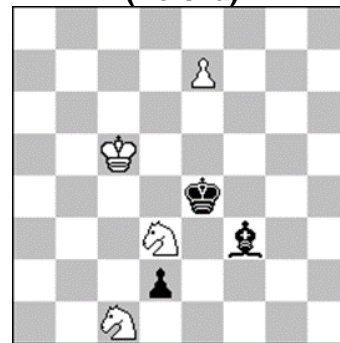
h#2 b) He2→d2 (4+3)

**2 wyróżnienie honorowe  
Marian FRAK  
(Polska)**



h#2 2 rozwiązania (4+3)

**3 wyróżnienie honorowe  
Eugeniusz IWANOW  
(Polska)**



h#2 b) Sd3→c4 (4+3)

**1 wyróżnienie honorowe nr 2890 – Marian FRAK (Polska)**

Arystokratyczna miniatura z antykrtycznymi posunięciami białych i matami wzorowymi.

a) 1.Kd3 Gf2 2.Sc3 Wd4# b)1.Sd6 Gd1 2.Sc4 Wb3#. d4 S:d4#.

**2 wyróżnienie honorowe nr 2925 – Marian FRAK (Polska)**

Mat z tego samego pola. Zamiana położenia czarnego króla i skoczek w finale.

1.Sc6 Wb8 2.Sa5 Gb5# 1.Ka5 b3 2.Sa6 Wb5#.

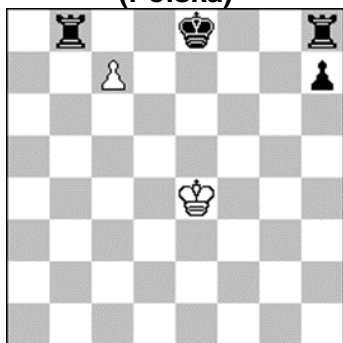
**3 wyróżnienie honorowe nr 2979 – Eugeniusz IWANOW (Polska)**

Podwójna promocja białych i czarnych w słabe figury z idealnymi matami.

a) 1.d1S e8S 2.Se3 Sd6# b)1.d:c1G e8G 2.Gf4 Gg6#.

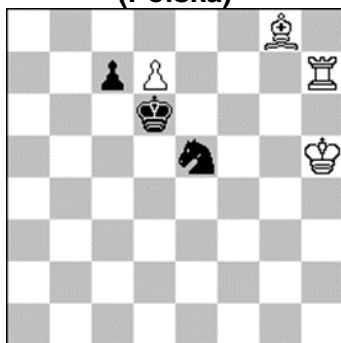
**Pochwały ex aequo:**

**Andrzej BABIARZ  
(Polska)**



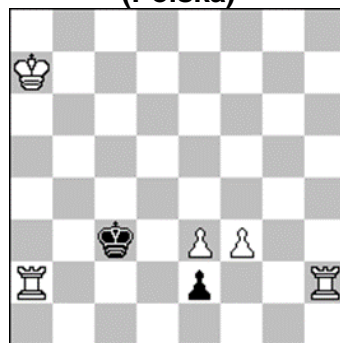
h#2 2 rozwiązania (2+4)

**Waldemar TURA  
(Polska)**



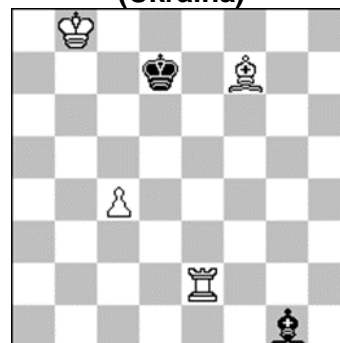
h#2\* (4+3)

**Marian FRAK  
(Polska)**



h#2 b) Kc3→d3 (5+2)

**Jurij BIŁOKIN  
(Ukraina)**



h#2 2 rozwiązania (4+2)

**nr 2870 – Andrzej BABIARZ (Polska)**

Temat Czumakova z matami wzorowymi. Ale nie dość oryginalny, por: 453363, Mikhail Gershinsky, Ideal-Mate Review, Apr 2001 (11797/82).

1.Wd8 c8H 2.Wf8 He6# 1.0-0 c:b8H 2.Kh8 H:f8#.

**nr 2878 – Waldemar TURA (Polska)**

Promocje w słabe figury na jednym polu z czarnymi blokującymi jedno pole różnymi figurami. Istnieje problem z podobnymi finałami matowymi w dwóch fazach: P0576779, Vasyl Kryzhanivskiy, 3496 U.S. Problem Bulletin 105 01/1997. Problem ten ma jednak pewną wadę: bliźniaki są tworzone przez przestawianie figur biorących udział w grze.

1...d8S 2.c6 Sb7# 1.c5 d8G 2.Sc6 Gc7#.

**nr 2884 – Marian FR AK (Polska)**

Wzorowe maty tworzące echo kameleonowe skojarzone z promocją czarnego pionka w słabe figury o wyraźnej jednorodności. Ale pomysł nie jest nowy - porównaj: P0571428 Modrag Mladenovic, Liga Problemista 1988, 5. Platz.

a)1.e1S Wab2 2.Sd3 Whc2# b)1.e1W Wac2 2.W:e3 Whd2#.

**nr 2889 – Jurij BIŁOKIN (Ukraina)**

Zamiana funkcji białych figur. Matowe finały, niezależnie od siebie, były już realizowane oddzielnie, na przykład: P0581255, Viktor S. Kolpakov, 7778 Ideal-Mate Review 04-09/1996; P0581570, Mykhailo T. Halma, 8437 Ideal-Mate Review 04-06/1997. Problem ten przedstawia ich syntezę, więc problem należy uznać za oryginalny.

**1.Gb6 c5 2.Gd8 Ge8# 1.Kd6 Kc8 2.Gc5 We6#.**

Połtawa, 12 VIII 2024 r.

Sędzia konkursu:  
Walerij KOPYL

**UCZESTNICY**

Konkurowało 73 zadania nadesłane przez 26 autorów z 11 krajów:

Czechy (3-2,5), Dania (1-7), Izrael (1-2), Macedonia Północna (1-1), Polska (8-33), Rumunia (1-1), Słowacja (1-0,5), Turcja (1-2), Ukraina (7-21), USA (1-2), Włochy (1-1).

**LISTA**

Aliovsadzade Rauf (USA) 2848, 2985, 3015, Armeni Alberto (Włochy) 2907, Babiarz Andrzej (Polska) 2870, 2944, 2974, 2998, 3009. Bily Miroslav (Czechy) 2967, Biłokin Jurij (Ukraina) 2984; 2889, &2855, Çefle Kivanç (Turcja);2831, 2945, Czerniawskij Mykola (Ukraina) 2895, 2900; 2978, Danstrup Niels (Dania) 2876, 2883, 2931, 2961, 2973, 2983, 3014, Dragoun Michal (Czechy) 3017, Drązkowski Krzysztof (Polska) 2823, 2836, 2912, 2919, Frąk Marian (Polska) 2841, 2884, 2890, 2925, 2932, 2938, Galma Michajło (Ukraina) &: 2803, 2858, 2981, 3008, Gavryliv Evgeny (Ukraina) 2818, 2843, 2873, 2986, 2991, 2992, 3010, Gurgui Dan-Constantin (Rumunia) 2968, Iwanow Eugeniusz (Polska) 2924, 2979, Juziuk Wiktor (Ukraina) 2996-2997, 3004, Koziura Gennadij (Ukraina) 2980, Labai Zoltan (Słowacja) &2872, Lehmann Tadeusz (Polska) 3016. Milewski Stefan (Polska) 2810, 2824, 2842, 2847, 2871, 2877, 2885, 2891, 2896, 2902, Parzuch Stefan (Polska) 2926, Stolev Nikola (Macedonia Północna) 2901, Svitek Miroslav (Czechy) &2872, Tura Waldemar (Polska) 2878, 2955, 2956, Wasiuczko Mykola (Ukraina) &: 2803, 2858, 2981, 3008, Witzum Menachem (Izrael) 2913-2914.

.....

Uwagi dotyczące werdyktu konkursu Polskiego Związku Szachowego h#2 2023  
prosimy kierować do 15 IX 2024 na adres:

[a11z@interia.pl](mailto:a11z@interia.pl)