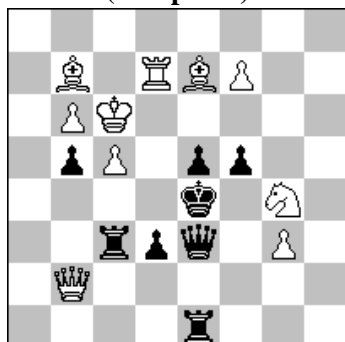
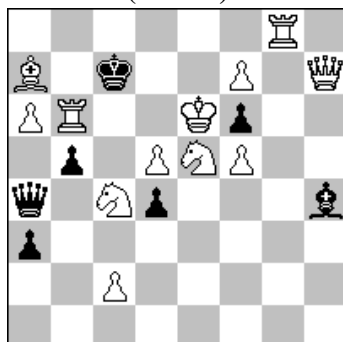


3179. Miguel URIS
(Hiszpania)



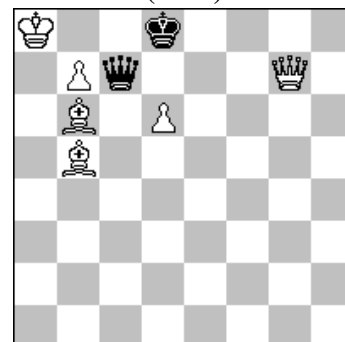
s#3 Dupleks (10+8)

3180. Waldemar TURA
(Polska)



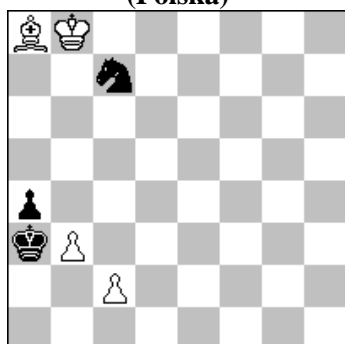
s#4 (12+7)

3181. Steven B. DOWD
(USA)



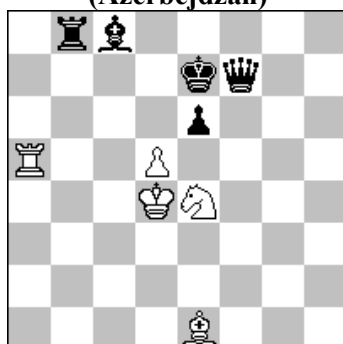
s#6 (6+2)

3182. Andrzej BABIARZ
(Polska)



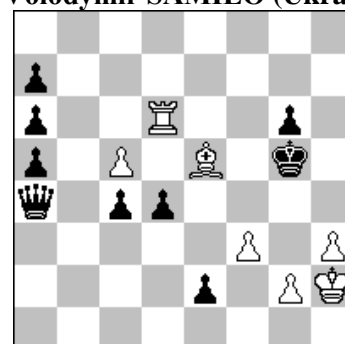
+ (4+3)

3183. Vidadi ZAMANOV
(Azerbejdżan)



= (5+5)

3184. Andrij SERGIJENKO
& Wołodimir SAMIŁO (Ukraina)



= (7+9)

- 3179 URIS** 1.Kd6+! Kd4 2.Ke6+ Kc4 3.S:e5+ H:e5# 1.W:c5+! Kd6+ 2.\Wc6+ K:c6 3.H:b6+ K:b6#.
- 3280 TURA** 1.S:a3? ~ 2.S:b5+ 1...H:a3 2.Wc8+ K:c8 3.Wb8+ Kc7 4.d6+ H:d6# 1...H:a6! 1.Sd6! ~ 2.S:b5+ H:b5 3.Wc6+ H:c6+ 4.d6+ H:d6# 1...H:c2 2.f8G+ Kd8 3.Sc6+ H:c6 4.Hd7+ H:d7# (2.f8S? ...5.S:d7?) 1...H:a6 2.Wb7+ H:b7 3.f8S+ Kd8 4.He7+ H:e7# (3.f8G? ...5.G:e7?). Dwa warianty z unikaniem duali. Pf7 odsłania linię Hh7 – szach i otwarcie H dostępu do dwu pól wymuszania mata. Jednocześnie promowana figura eliminuje jedną z tych możliwości. Próba 1.S:a3? dodaje grę po 1...H:a3.
- 3181 DOWD** 1.b8S! tempo 1..H:b6 2.He7+ Kc8 3.d7+ Kc7 4.d8S+ Kc8 5.Gd7+ Kc7 6.Sa6+ H:a6# 1...Kc8 2.Hg8+ Hd8 3.He6+ Hd7 4.Gc6 H:e6 5.d7+ H:d7 6.Gb7+ H:b7#.
- 3182 BABIARZ** **1.b:a4!** (1.K:c7? ab3! =) **1...S:a8** (1...Sa6+ 2.Ka7! Sc5 3.a5 Kb4 4.a6 Kc3 5.Ge4 S:e4 6.Kb8! Sc5 7.a7 1:0) **2.a5 Ka4 3.a6 Ka5 4.Kb7!** (biały pionek musi przystanąć bo co prawda 4.a7? Ka6? 5.K:a8 Kb6 6.Kb8 wygrana, ale: 4.a7? Kb6! 5.K:a8 Kc7! 6.c3 Kc8 7.c4 Kc7 8.c5 Kc8 9.c6 Kc7 - pat nr 1) **4...Sb6! 5.a7!** (jeszcze za wcześnie na uruchomienie pionka c2: 5.c3? Sc6! 6.c4 Sd6+! = lub 5.c4? S:c4 6.a7 Sb6 =) **5...Kb5** Steinitz mawiał, że do końcówki warto mieć przynajmniej jednego pionka na polu wyjściowym, żeby w odpowiednim momencie zdobyć nim decydujące tempo. To jest właśnie ten moment. **6.c3!!** (ale nie 6.c4+? Kc5! 7.Kc7 Sa8+! = albo 6.Kc7? Ka6! 7.Kb8 Sd7+! 8.Kc8 Sb6+ 9.Sd7+ itd.= - dwa wykrzykniki, bo jest to "clou" zadania) **6...Kc5 7.c4!** tempo (ale nie 7.Kc7? Sa8+! 8.Kb7 Kd6! 9.K:a8 Kc7 10.c4 Kc8 11.c5 Kc7 12.c6 Kc8 13.c7 K:c7 - pat nr 2) **7...Sa8 8.K:a8!** (teraz skoczek na a8 już nie jest tabu) **8...Kb6 9.Kb8!** wygrana (ostatnia rafa 9.c5+!.Kc7! =). Wytempowanie czarnych jest możliwe tylko dzięki pionkowi na wyjściowym polu według wskazań Steinitza. Instruktażowa miniaturka do teorii końcówek. [A]
- 3183 ZAMANOV** **1.Wa7+!** (Próba tematowa 1.Gh4+ Kf8 -+; 1...Ke8? 2.Sd6 += widelki; 1...Gd7 2.W:d7+ [2.Gh4+? Kf8 -+] 2...K:d7 3.d:e6+ H:e6 [3...K:e6 4.Sg5 += widelki] 4.Sc5+ = widelki) **1...Gb7 2.Gb4+ Kd8 3.Ga5+ Ke7 4.Gb4+** - remis pozycyjny lub **4...Ke8 5.Sd6+** = widelki. Próba tematowa 5.W:b7? e5+! (5...W:b7? 6.Sd6+ widelki 6...Kd7 7.S:f7 W:b4+ 8.Kc5=; 5...H:b7? 6.Sd6+ = widelki) 6.K:e5 Hh5+! (6...H:b7? 7.Sd6 += widelki) 7.Ke6 Hh3+ -+ (7...Hg6+? 8.Sf6+=). 1/2.
- 3184 SERGIJENKO & SAMIŁO** **1.h4+!** (1.Gg7? Hc2! 2.Wd5+ Hf5 3.h4+ K:h4 5.Gf6+ Kh5 6.gf e1H -+, Feniks) **1...Kh6!** (1...Kf5 2.G:d4) **2.Wd8 g5 3.h5 K:h5** (3...Hc2 3.Wd6+ Kh7 4.Wd8 =) **4.Wd6!** - powrót, **4...g4 5.Gf4 g3+ 6.Kh3** (6.G:g3? Ha1 7.We6 Kg5! -+) **6...Hd7+! 7.W:d7 e1H** - Feniks, **8.Wd5+ Kg6 9.We5!** (9.Wd6+? Kf5 10.G:g3 He8! 11.c6 c3 12.c7 c2 13.Wd5+ Kf6 14.Wc5 Hc8+ 15.Kh4 d3 16.Gf4 a4 -+) **9...Hh1+** (9...Hb4 10.c6! =) **10.K:g3 c3! 11.c6! c2 12.Wc5** (Próba 12.Wg5+? Kh7 13.Wc5 He1+ 14.Kh3 Hb4! 15.W:c2 d3 15.c7 H:f4! [15...dc? 16.c8H H:f4 17.H:c2+=] 16.c8H Hh6+! 17.Kg3 dc 18.H:c2+ Hg6+ -+) **12...He1+ 13.Kh3!** (13.Kg4? He6+ 14.Kg3 d3 15.c7 d2 16.c8H H:c8 17.W:c8 d1H -+) **13...Hb4** (13...Hh1+ 14.Kg3 = remis pozycyjny) **14.W:c2 d3!** (14...Hf8 15.Kg3! =) **15.c7 d:c2 16.c8H** = (16...H:f4 17.Hg8+ =).