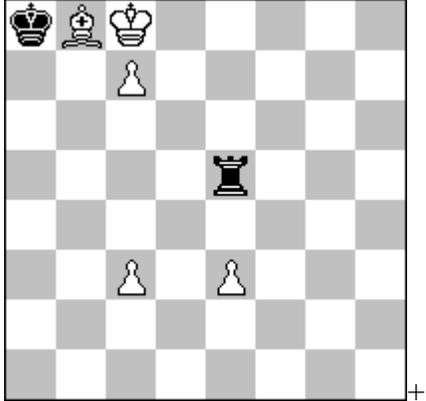


3228 22 X 2024
Vladimir Kuzmichev



5+2

1.Ва7? R*e3!! 2.Bd4 Re6!! 3.Kd7 Rc6!! 4.К*c6 – model stalemate (1)
4.c8Q R*c8 5.К*c8 – model stalemate (2)

Правильно:

1.Kd7! Rd5+ 2.Кс6!
(2.Ке6? Rc5! = =)

2...Rf5! – и начинается шоу

3.c8B? Rf8! 4.Кс7 R*c8! 5.К*c8 - model stalemate (3)
Этот правильный пат закреплен за превращением в Слона.

3.c8Q? Rc5+!! 4.К*c5 - model stalemate (4)
Этот правильный пат закреплен за превращением в Ферзя
(4.Kd7 R*c8! 5.К*c8 - model stalemate)

3.c8S? К*b8! =
(Но не 3...Rf7? 4.Bd6 Rc7+!! 5.B*c7 - model stalemate (5)
Этот правильный пат закреплен за превращением в Коня)
4.Bc7 R*c7 5.К*c7 - model stalemate (6)
Этот правильный пат закреплен за превращением в Коня
Из-за 4.Sd6!)

3.Ва7? Rf6+!
(Но не 3...К*a7? рассчитывая на 4.c8Q Rc5+!! 5.К*c5 - model stalemate (8)
Этот правильный пат закреплен за превращением в Ферзя
из-за 5.Kd7! – win)
4.Ke7 Rf7+! 5.Kd8 Rf8+! 6.Ke7 Rh8! 7.Bd4 Rh7+!
8.Kd8 R*f7!! 9.К*f7 - model stalemate (7)

Правильно:

3.c8R! Rf8 (4.R*f8? - model stalemate) (9)

Этот правильный пат закреплен за превращением в Ладью

Правильно:

4.Rc7!! – белые жертвуют слона, но получают выигрышное окончание ладья с пешкой против ладьи с отрезанным черным королем.

Красота художественной идеи этюда в том, что каждому из четырех превращений пешки в решении и ложных следах соответствуют свои правильные паты и для реализация фантастического замысла понадобилось всего семь фигур. Все ложные тематические попытки белых опровергаются разными ходами черных.