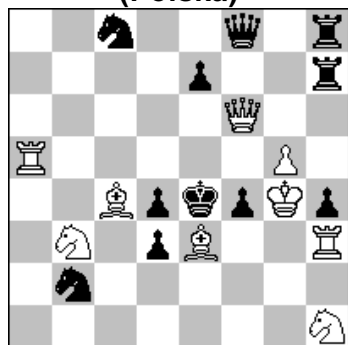


**ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU POLSKIEGO ZWIĄZKU SZACHOWEGO 2016 – SAMOMATY W 3 – 6 POS.**  
**Sędzia: Eugeniusz IWANOW, międzynarodowy sędzia FIDE**

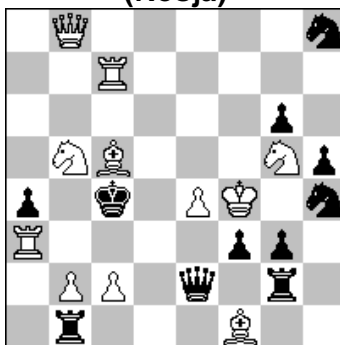
W ubiegłorocznym konkursie wzięło udział 26 zadań 26 autorów z 7 następujących państw: Kazachstan, Niemcy, Polska, Rosja, Słowacja, Ukraina i Włochy. Z oceny wykluczyłem samomat nr 963, który nie spełniał warunków konkursu, tj. był siedmioposunięciowy. Spośród pozostałych, których większość nie przedstawiała się najlepiej, do wyróżnienia wybrałem 8 utworów.

**I nagroda**  
**Waldemar TURA**  
**(Polska)**



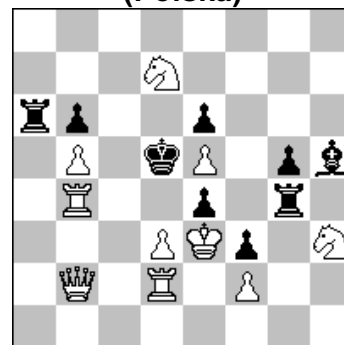
s#3 (9+11)

**II/III nagroda ex ae.**  
**Andriej SELIWANOW**  
**(Rosja)**



s#4 (11+11)

**II/III nagroda ex ae.**  
**Jarosław BRZOZOWICZ**  
**(Polska)**



s#3 (10+9)

**I nagroda nr 1067 – Waldemar TURA (Polska)**

Ciekawa realizacja idei samozamykania linii trzech białych figur – gońca i obu wież na prostej f. Mamy też biało – czarny Bristol oraz swoistego samomatowego Kellera w dwóch pierwszych grach. Problem ten został skonstruowany bez zarzutu, wszystkie białe i czarne bierki spełniają swoje role.

1.Ge3-[d2,f4]? S:c4! 1.Gc1! ~ 2.G:d3+ S:d3 3.Sf2+ S:f2# 1...S:c4 2.Sd2+ S:d2 3.H:f4+ H:f4# 1...Sa4 2.Sc5+ S:c5 3.Hf5+ H:f5# 1...f3 2.Sg3+ h:g3 3.H:f3+ H:f3#.

**II/III nagroda ex aequo ex aequo nr 978 – Andriej SELIWANOW (Rosja)**

Bezpretensjonalna czterochodówka na temat gry białej gońcowej baterii, która gra w groźbie i po trzech obronach czarnych. Samomat ten odznacza się dobrą konstrukcją, a złudne rozwiązanie oraz powrót Sf5 w groźbie podnoszą jego wartość.

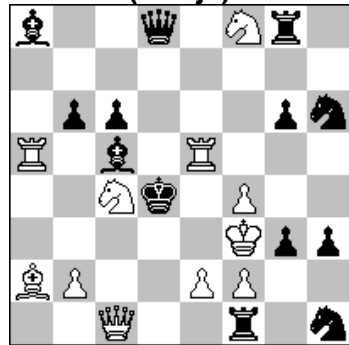
1.Sc3? ~ 2.Gd6+ Kd4 3.Sb5+ H:b5 4.Ge5+ H:e5# 1...W:b2 2.Ge7+ Kd4 3.Hb6+ W:b6 4.Gf6+ W:f6# 1...Sf5 2.Gf8+ Kd4 3.Gg7+ S:g7 4.Se6+ S:e6# 1...Sf7! 1.Sa7! ~ 2.Gd6+ Kd4 3.Sb5+ H:b5 4.Ge5+ H:e5# 1...W:b2 2.Ge7+ Kd4 3.Hb6+ W:b6 4.Gf6+ W:f6# 1...Sf5 2.Gf8+ Kd4 3.Gg7+ S:g7 4.Se6+S:e6# 1...Sf7 2.Hb3+ a:b3 3.Ge3+ Kb4 4.Gd2+ H:d2#.

**II/III nagroda ex aequo nr 1008 – Jarosław BRZOZOWICZ (Polska)**

Czteroczęściowy samomat, w którym głównymi aktorami są posunięcia parujące groźby. W pierwszej części groźba obalana jest na dwa sposoby ruchami a! oraz b! W drugiej – groźbę obala tylko b!, a na ruch a! następuje mat A. W części trzeciej jest odwrotnie: obala groźbę ruch a!, a po obronie b! mamy mata B. W ostatniej części tego problemu po każdej z obron gra kończy się matem, tj. po a! 2.A, po b! 2.B. Ten oryginalny pomysł został zrealizowany dzięki wiązaniu wież na polu d4, co nadaje całości pewną spójność.

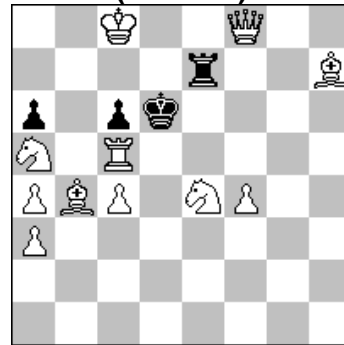
1.Wc4? ~ 2.Wc5+ b:c5 3.Hd4+ c:d4# 1...e:d3! /1...Wa4! ( 2.Wd4+?Kc4!) .1.Hc2? ~ 2.Hc5+ b:c5 3.Wd4+ c:d4# 1...e:d3 2.H:d3+ Wd4 3.Sf4+ g:f4# 1...Wa4! (2.Wd4+? Wd4 3.de4+ We4+4.He4?) 1.Hc1? ~ 2.Hc5+ b:c5 3.Wd4+ c:d4# 1...Wa4 2.Wd4+ W:d4 3.d:e4+ W:e4# 1...e:d3! (2.Hd3?) 1.Hc3! ~ 2.Hc5+ b:c5 3.Wd4+ c:d4# 1...e:d3 2.H:d3+ Wd4 3.Sf4+ g:f4# 1...Wa4 2.Wd4+ W:d4 3.d:e4+ W:e4#.

**1 wyróżnienie honorowe**  
**Aleksandr KUZOWKOW**  
**(Rosja)**



s#3 (11+13)

**2 wyróżnienie honorowe**  
**Michaił MISZKO**  
**(Ukraina)**



s#3 (11+4)

**1 wyróżnienie honorowe nr 1045 – Aleksandr KUZOWKOW (Rosja)**

Pięć matów różnymi bierkami na polu e4 nie jest rekordowym osiągnięciem, ale zasługuje na uwagę.

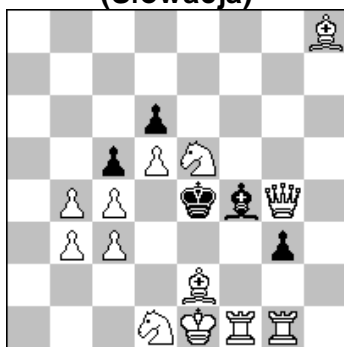
1.Sd6! ~ 2.Sb5+ c:b5 3.We4+ G:e4# 1...G:d6 2.Wad5+ c:d5 3.We4+ d:e4# 1...H:d6 2.Se6+ He6 3.We4+ H:e4# 1...Sh6~ 2.Sf5+ g:f5 3.We4+ f:e4# 1...Sf2 2.Hc5+ b:c5 3.We4+ S:e4#.

**2 wyróżnienie honorowe nr 1077 – Michaił MISZKO (Ukraina)**

Trzy maty wzorowe uzyskane po niezbyt interesującej grze. Przygotowanie i złudy nie wnoszą do treści tego samomata wiele nowego.

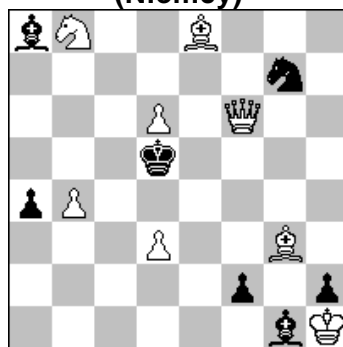
1...d:c4 a 2.Kc8 A c3 3.We5+ c5 4.Sc4+ Kc6 5.We6+ W:e6 6.He8+ W:e8# 1.Kc8? tempo 1...d:e4 c 2.Sb3 C1 a5 3.W:a5+ c5 4.G:c5+ Kc6 5.G:e4+ W:e4 6.He8+ W:e8# 1...d4! 1.Gh3,g4? tempo 1...d4 b 2.Wf5+ B c5 3.Gd2 d3 4.Hh6+ We6 5.Wf6 W:f6 6.Hf8+ W:f8# 1...d:c4 a 2.Kc8 A c3 3.We5+ c5 4.S:c4+ Kc6 5.We6+ W:e6 6.He8+ W:e8# 1...d:e4! 1.Gh7! tempo 1...d:c4 a 2.Kc8 A c3 3.We5+ c5 4.S:c4+ Kc6 5.We6+ W:e6 6.He8+ W:e8# 1...d4 b 2.Wf5+ B c5 3.Gd2 d3 4.Hh6+ We6 5.Wf6 W:f6 6.Hf8+ W:f8# 1...d:e4 c 2.S:e4+ C2 Ke6 3.Hg8+ Wf7 4.Hg6+ Wf6 5.Ke8 W:g6 6.Gg8+ W:g8#.

**1 pochwała**  
**Zoltan LABAI**  
**(Słowacja)**



s#3 (13+5)

**2 pochwała**  
**Dieter MÜLLER**  
**(Niemcy)**



s#3 (8+7)

**3 pochwała**  
**W. SZANSZYN, A. ŻURAWLOW**  
**& G. JEGOROW**



s#3 (10+15)

**1 pochwała nr 1044 – Zoltan LABAI (Słowacja)**

Temat Salazara oraz maty wzorowe są prezentowane w tym niezbyt skomplikowanym zadaniu.

1.Sf3? A tempo 1...c:b4 a 2.Wg2 B b:c3 3.Sd2+ c:d2# 1...g2! 1.Wg2! B tempo 1...c:b4 a2.Sf3 A b:c3 3.Sd2+ c:d2#.

**2 pochwała nr 1063- Dieter MÜLLER (Niemcy)**

Dwie obrony na polu groźby bez żadnej dodatkowej strategii. Wstęp dobry.

1.Sd7! ~ 2.He5+ Kc6 3.Hb5+ K:b5# 1...Kc6 2.Hf3+ Kb5 3.Hb7+ G:b7# 1...Gc6 2.Gf7+ Se6 3.Hd4+ K:d4#.

**3 pochwała nr 1009 - Walerij SZANSZYN, Andriej ŻURAWLOW & Gennadij JEGOROW (Rosja)**

Bardzo ciekawe, jeśli chodzi o treść, zadanie: 3 odblokowania pól królewskich dla czarnego króla. Gdyby nie brutalna i krótka, sztucznie wydłużona groźba, samomat ten znalazłby się na znacznie wyższym miejscu.

1.We2? 1.Hf3? 1.G:f5? 1.b7! Gf7 2.b:a8G+ (groźba) Gd5 3.G:d5+ S:d5# 1...f:g4 2.We2+ Kf5 3.We5+ f:e5# 1...d3 2.Hf3+ Kd4 3.H:f4+ H:f4# 1...f3 2.G:f5+ Kf4 3.W:d4+ W:d4#.

Częstochowa, 5 III 2017 r.

Sędzia konkursu  
Międzynarodowy sędzia FIDE  
Eugeniusz IWANOW

.....  
Uwagi dotyczące werdyktu konkursu PZSzach s#3-6 2016  
prosimy kierować do 30 IV 2017 na adres:  
[a11z@interia.pl](mailto:a11z@interia.pl)