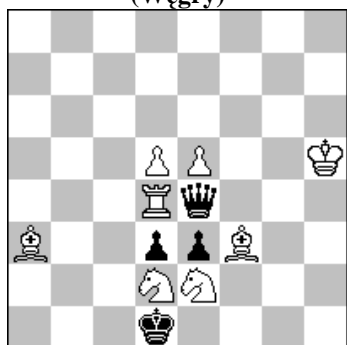


POLSKI ZWIĄZEK SZACHOWY 2018

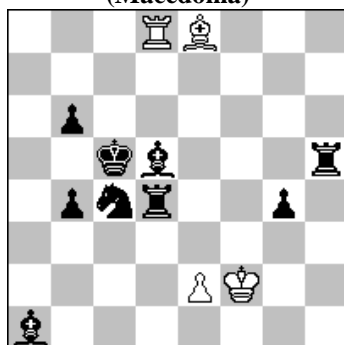
ORYGINAŁY 3 IV 2018 [1418-1423]

1418. János CSÁK
(Węgry)



h#2 2 rozwiązania (8+4)

1419. Živko JANEVSKI
(Macedonia)



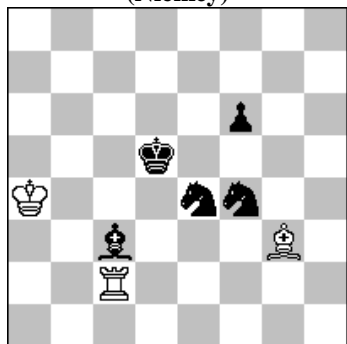
h#2 2 rozwiązania (4+9)

1420. Aleksiej IWUNIN
& Aleksandr PANKRATIEW (Rosja)



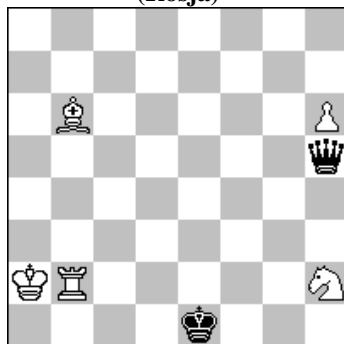
h#2,5 4 rozwiązania (5+5)

1421. Marcin BANASZEK
(Niemcy)



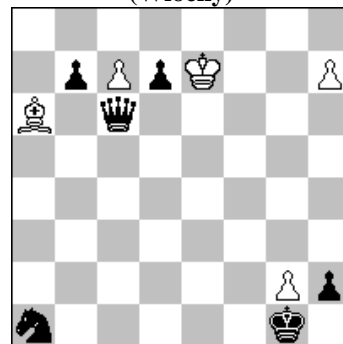
h#3 b) Kd5→d4 (3+5)

1422. Paweł ARESTOW
(Rosja)



+ (5+2)

1423. Daniele GATTI
(Włochy)



= (5+6)

1418 CSÁK 1.H:d5 tempo We4 (Ge4?) 2.e:d2 Sd4# 1.Hf4 tempo Ge4 (We4?) 2.d:e2 Sf3#.

1419 JANEVSKI 1.Sb2 e3 2.Gc4 e:d4# 1.Se5 e4 2.Wc4 W:d5#. Combination of Chumakov theme with double black self-block on the just vacated square c4, black interference and wPe2 one-two play. [Autor].

1420 IWUNIN & PANKRATIEW 1...Wc2+ 2.Kd4 Wc4+ 3.Ke3 We4# 1...e3 2.Wd6 Gc6 3.Gb6 Wc2# 1...W:d5+ 2.Kc4 Wa5 3.Gd4 Gd5# 1...b3 2.Wd6 G:b7 3.Wb6 Wd5#.

1421 BANASZEK a) 1.Se6 Gb8 2.Gd4 Wc7 3.Ke5 Wc5# b) 1.Gd2 Wc8 2.Sd3 Gc7 3.Kc3 Ge5#. Czarne dwukrotnie otwierają linie obu białym figurom i jednocześnie blokują dwa pola czarnemu królowi. Białe tworzą baterię i przeprowadzają kombinację indyjską. Analogiczna gra w drugim bliźniaku z zamianą funkcji białych figur, forma gravure, maty wzorowe. [Autor].

1422 ARESTOW 1.Ka1!! (1.Gf2+? Kd1 2.Sf1! Ha5,Hd5)+ 3.Kb1 Hf5+ 4.Ka1 Ha5+ =; 1.Wb1+? Ke2! 2.Wb2+ Kd1,Kd3) =) 1...H:h6 (1...Kd1 2.Sf1! H:h6 3.Se3+ Kc1/Ke1 4.Wc2/Ga5#) 2.Ga5+! (2.Sf3+? Kd1! =; 2.Gf2+? Kd1 3.Sf1 Hg6 =) 2...Kd1 3.Sg4! (3.Wb1+? Kc2,Ke2 =; 3.Sf3? Hf6 =) 3...Hg5! (3...Hh8 4.Sf2,Se3+ Kc1 5.Gd2#; 3...Hf4 4.Sf2+ Kc1 5.Sd3+ +-; 3...Hc1+ 4.Wb1 +-) 4.Sf2+ Kc1 5.Sd3+ (5.Wb1+? Kc2 6.Wb2+ Kc1 – strata czasu.) 5...Kd1 6.Wa2! (6.Gb4? He3! 7.Sf2+ Kc1 8.Wb1+ Kc2 9.Wb2+ Kc1 = remis pozycyjny) 6...He3 (6...Hg7+ 7.Kb1! Hb7+ 8.Gb4 Hg2! 9.Sb2+ [9.W:g2? pat] 9...Ke2 10.Sa4+ Kd1 11.Sc3+ Ke1 12.W:g2 +-;) 7.Sb2+! Kc1 (7...Kc2,Ke2 8.Sc4+ +-) 8.Wa4! Kc2 9.Wc4+ (9.Ka2? Hb3+ 10.Ka1 H:b2#) 9...Kb3 10.Wb4+ Kc2 (10...Ka3 11.Sc4#) 11.Ka2! He6+ 12.Wc4+ wygrana.

1423 GATTI 1.h8H! h1H (1...Sb3 2.c8H b:a6 3.H:c6 d:c6 4.He5 h1H 5.He1+ remis przez wieczny szach; 1...Sc2 2.c8H b:a5 3.H:c6 d:c6 4.Hh6 h1H 5.Hc1+i znów remis przez wieczny szach) 2.H:a1+ (2.Hd4+? K:g2 i czarne wygrywają; np. 3.Hg4+ Kf2 4.He2+ Kg3 5.He5+ Kf3 6.Hf5+ Ke3 7.c8H Hh4+! 8.Kf7 b:a6 9.H:c6 d:c6 10.He5+ He4 11.Hc3+ Kf4 12.H:a1 a5 i czarne uzyskują wygrywającą pozycję – sprawdzone przez Stockfish 9; 2.H:h1+? K:h1 i czarne wygrywają, np. 3.Kd8 Hf6+ 4.Ke8 He6+ 5.Kd8 Hg8+ 6.K:d7 Hd5+ 7.Ke7 He5+ 8.Kd7 Hc6+ 9.Kd8 Hd6+ 10.Ke8 H:c7 i czarne uzyskują wygrywającą pozycję [Stockfish]) 2...K:g2 3.H:h1+ K:h1 (3.Hg7+? Kf3 4.Hf7+ Ke4 5.Hc4+ Ke5 6.He2+ Hhe4 7.Kd8 Hf6+ 8.Kc8 Hf8+ 9.K:d7 Hd6+ 10.Kc8 H:e2 11.G:e2 Kd5 12.K:b7 13.Hc6+ Kb8 14.Hb6+ 15.Ha8 H:c7 i czarne wygrywają [Stockfish 9]; 3.Hb2+? Kf3 4.G:b7 Hh4+ 5.Kf7 Hf4+ 6.Hg7 H:c7 7.G:c6 d:c6+ 8.Kf6 Hd6+ 9.Kf5 Hd5+ 10.Kf6 c5 i czarne uzyskują wygrywającą pozycję [Stockfish 9]) 4.G:b7! H:b7 5.K:d7 Kg2 6.Kd8 teoretyczny remis (pionek c7!).