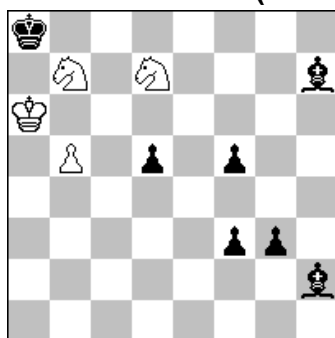


„MARIAN WRÓBEL – 110” KONKURS JUBILEUSZOWY 2017 - ROZSTRZYGNĘCIE
Sędzia: GMI Jan RUSINEK

W konkursie brało udział 28 zadań. Nie było wśród nich zadań z bardzo efektownymi i oryginalnymi wzorowymi matami. Część nie spełniała wymogów estetycznych (np. tylko dwa maty wzorowe, nieuzasadniona krótka groźba, brutalne drugie ruchy, wstęp zabiera pole). Ze względu na Patrona konkursu sędzia nie kierował się własnym gustem, ale starał się kierować preferencjami naszego mistrza Mariana Wróbla.

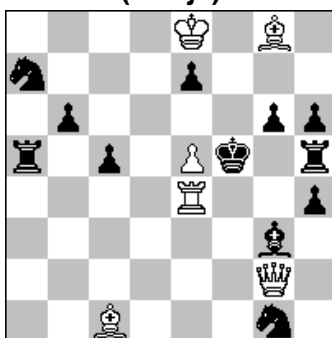
Dlatego najwyżej zostały ocenione zadania posiadające jakieś elementy strategii w pierwszym ruchu czarnych, na co najbardziej zwracał uwagę Marian Wróbel oraz była brana pod uwagę liczba wariantów kończących się matami wzorowymi, a w nieco mniejszym stopniu piękno pozycji matowych.

I nagroda
Stefan MILEWSKI
& Stefan PARZUCH (Polska)



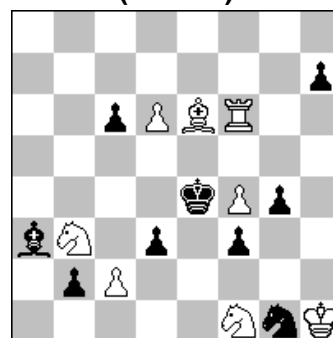
#3 (4+7)

II/III nagroda ex aequo
Eugene FOMICZOW
(Rosja)



#3 (6+12)

II/III nagroda ex aequo
Waldemar TURA
(Polska)



#3 (8+9)

I nagroda nr 6 – Stefan MILEWSKI & Stefan PARZUCH (Polska)

W prostej pozycji całkiem sympatyczna strategia z przesłonami i zamianą drugich posunięć w złudzie i rozwiązaniu. Zadanie najlepiej z uczestniczących w konkursie nawiązuje do stylu charakterystycznego dla Mariana Wróbla i w sumie w złudzie i rozwiązaniu ma 6 wariantów kończących się matem wzorowym.

1.Sd6? ~ 2.b6 ~ 3.b7# (2.Se8/Sc8? g2/Gg1!) 1...g2 2.b6 G:d6 3.b7# 1...f4 2.Se8 ~ 3.Sc7# 1...f2 2.Sc8 ~ 3.Scb6# 1...Gg1! 1.Sc5! ~ 2.b6 ~ 3.b7# (2.Se6/Sa4? g2/Gg1!) 1...Gg1 2.b6 G:c5 3.b7# 1...f4 2.Se6 ~ 3.Sc7# 1...f2 2.Sa4 ~ 3.Sb6#.

II/III nagroda ex aequo nr 9 – Eugene FOMICZOW (Rosja)

Cztery maty wzorowe z ciekawą strategią w jednym wariacie (1... G:e5) oraz elementami logiki i zamiany. Bardzo dobry wstęp.

1...g5 2.Kf7! 1.Wc4? G:e5 2.Hd5! 1...K:e5! 1.Wf4+? G:f4! 1.Hd2! ~/c4/Wa3 2.Ge6+! K:e4 3.He3/Hd5# 1...G:e5 2.Wf4+! G:f4 3.H:f4# 2...Kg5 3.Hg2#! 1...K:e4 2.Hd5+ Kf5 3.Ge6# 1...g5 2.Gh7+.

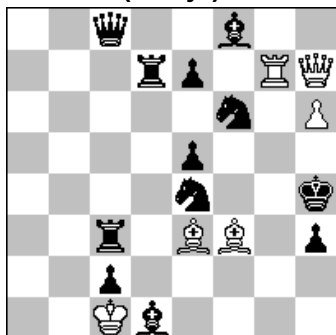
II/III nagroda ex aequo nr 17 – Waldemar TURA (Polska)

Pięć różnorodnych matów wzorowych oraz zamiany po 2...d2 i 2...f2.

1.Gc4? d:c2! 1.Gg8! ~ 2.G:h7+ Kd5 3.Se3# 1...f2 2.G:h7+ Kf3 2.Sd4# 1...Gc5 2.c3 f2 3.Sd2# 2...d2 3.S:c5# 2...Ge3 3.Sg3# 1...c5 2.c4 f2 3.Gd5# 2...d2 3.G:h7#.

1 wyróżnienie honorowe

**Eugene FOMICZOW
(Rosja)**

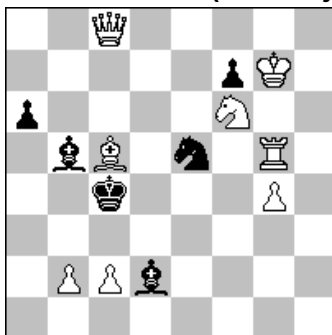


#3

(6+12)

2 wyróżnienie honorowe

**Alexander FICA (Czechy)
& Zoltan LABAI (Słowacja)**

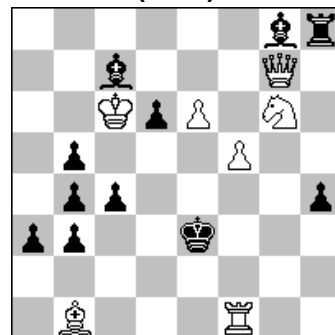


#3

(8+6)

3 wyróżnienie honorowe

**Andrzej RUSZCZYŃSKI
(USA)**



#3

(7+11)

1 wyróżnienie honorowe nr 7 – Eugene FOMICZOW (Rosja)

Cztery maty wzorowe w temacie Flecka.

1.Hg6! ~ 2.Hg5+, Hg3+, Hh5+, Gf2+ 1...Gg7 2.Hg5+ Sg5 3.Gf2# 1...Wd2 2.Hg3+ Sg3 3.Gg5# 1...We3 2.Hh5+ Sh5 3.Wg4# 1...Gf3 2.Gf2+ Sf2 3.Hg5#.

2 wyróżnienie honorowe nr 16 – Alexander FICA (Czechy) & Zoltan LABAI (Słowacja)

Cztery maty wzorowe (mat w groźbie oraz mat 1...Gd7 2.H:d7 ~ 3.b3# nie są wzorowe), w tym jeden ze związaniem.

1.Se4! ~ 2.b3+ Kd5 3.Sf6# 1...G:g5 2.b3+ Kd5 3.Sc3# 1...Gb5~ 2.Sd6+ Kd5 3.c4# 1...Gd7 2.H:d7 ~ 3.b3# 2...S:d7 3.Sd6# 1...Gc6 2.H:c6 S:c6 3.Sd6#.

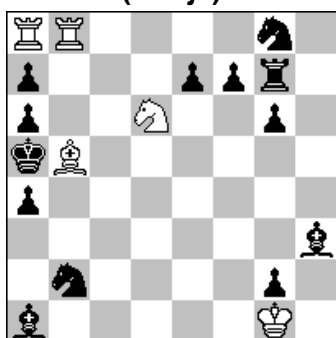
3 wyróżnienie honorowe nr 12 – Andrzej RUSZCZYŃSKI (USA)

Trzy maty wzorowe, dwa tworzą echo.

1.Se5! ~ 2.We1+ Kd2 3.Sf3# (2...Kf2/Kd4/Kf4 .Hg1/S~/Hg4#) 1...Kd2 2.Wf2+ Ke3 3.Sg4# (2...Kd2/Ke1/Kd1 3.Hg1#) 1...Ke2 2.Hg2+ Ke3 3.Hf2# 1...d:e5 2.Hg2 ~ 3.Hf2# (2...Kd4 3.Hd2#).

Pochwała ex aequo

**Eugene FOMICZOW
(Rosja)**

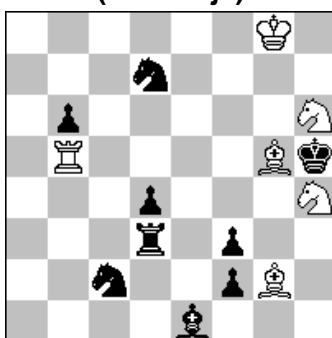


#3

(5+13)

Pochwała ex aequo

**Zoltan LABAI
(Słowacja)**

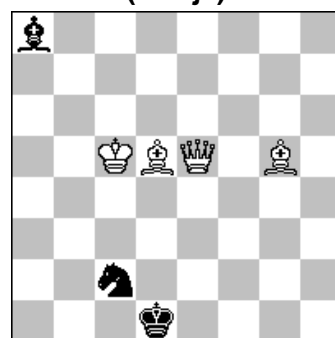


#3

(6+9)

Specjalne wyróżnienie

**Eugene FOMICZOW
(Rosja)**



#3

(4+3)

Pochwała ex aequo nr 10 - Eugene FOMICZOW (Rosja)

Trzy wzorowe maty - jeden ze związaniem.

1.G:a6! e:d6 (~) 2.W:a7 f6 3.Wb5# 1...K:a6 2.Wb7 e:d6 3.Wa:a7# 1...Sb~ 2.Sc4+ K:a6
3.Wb6# 1....Gc8 2.G:c8.

Pochwała ex aequo nr 14 - Zoltan LABAI (Słowacja)

Trzy maty wzorowe. Szkoda, że w pierwszym wariacie mamy przesłonę, a w drugim zwykle zdjęcie kontroli z pola. Gdyby w obu były przesłony, zadanie znalazłoby się wyżej.

1.Wf5! (~) f:g2 2.Gf6+ K:h6 3.Gg7# 1...Se3 2.G:f3+ Sg4 3.G:g4# 1...Gd2 2.Ge3+ K:h4
3.G:f2#.

Specjalne wyróżnienie – nr 8 - Eugene FOMICZOW (Rosja)

Cztery wzorowe maty w miniaturze.

1.He4! ~ (G:d5) 2.Hd3+ Ke1 3.Gh4# 1...Sb4,e1 2.Gb3+ Sc2 3.G:c2# 1...Se3 2.H:e3 G:d5
3.Hd2# 2...Kc2 3.Hb3#.

Nowe Miasto, 15 XII 2016 r.

Sędzia konkursu
Jan RUSINEK

UCZESTNICY KONKURSU

28 zadań 12 autorów z 6 krajów: Azerbejdżan (1 autor-2 zadania), Czechy (1-2), Polska (6-14), Rosja (1-5), Słowacja (2-6), USA (1-1).

LISTA

Abdullayev Elmar (Azerbejdżan) 18-19, Fica Alexander (Czechy) &15-16, Fomiczow Eugene (Rosja) 7-11, Frąk Marian (Polska) 22-28, &2, Jasik Andrzej (Polska) 3, Kosowski Kazimierz (Polska) 21, Labai Zoltan (Słowacja) 13-14, &15-16, Milewski Stefan (Polska) 1, 5, &6,. Mlynka Karol (Słowacja) 4, 20, Parzuch Stefan (Polska) &6, Ruszczynski Andrzej (USA) 12, Tura Waldemar (Polska) 17, &2.

.....

Uwagi dotyczące werdyktu konkursu jubileuszowego „Marian WRÓBEL – 110” 2017 prosimy kierować do 15 II 2017 na adres:

a11z@interia.pl